

INDICE

PRESENTAZIONE (G. Galan)	3
PREMESSA (F. Zanonato, P.L. Fantelli)	4
IL TERZO VOLUME DEL CORPUS DELLE COLLEZIONI ARCHEOLOGICHE DEL VETRO NEL VENETO (W. Dorigo)	5
INTRODUZIONE	7
CATALOGO	19
<i>AMPHORISKOI</i> SOFFIATI A MANO LIBERA	20
AMPOLLA	22
<i>ARYBALLOS</i>	24
BALSAMARI	26
▪ Balsamario soffiato a stampo	27
▪ Balsamari soffiati a mano libera	30
▪ Balsamari di grandi dimensioni	30
▪ Balsamari a ventre discoide	41
▪ Balsamari a corpo sferoidale	43
▪ Balsamari a corpo piriforme	54
▪ Balsamari a corpo ovoidale	73
▪ Balsamari troncoconici e campaniforme	75
▪ Balsamari tubolari	86
▪ Balsamari olliformi	115
▪ Balsamario con depressioni	119
▪ Altri tipi di balsamari	121
▪ Balsamari fusi	125
BASTONCINI	129
BICCHIERI soffiati a mano libera	132
BOTTIGLIE	
▪ Bottiglia soffiata a stampo	136
▪ Bottiglie soffiate a mano libera	138
▪ Bottiglie ansate soffiate a stampo	141
▪ Bottiglie ansate soffiate a mano libera	145
BROCCHETTE SOFFIATE A MANO LIBERA	148
CASSERUOLA	154
COPPE	156
▪ Coppe di vetro colato o soffiato entro stampo e molato	156
▪ Coppe soffiate a stampo e a mano libera	166
FIALE FUSIFORMI	173
<i>KANTHAROS E SKYPHOS</i>	176
OLLE E COPERCHI	179
OLLETTE	194
PEDINA	196
PIATTI	198
<i>RHYTON</i>	203
TAVOLE A COLORI	I-XXIV
APPARATI	205
▪ Corrispondenze inventariali	207
▪ Elenco delle abbreviazioni	236
▪ Bibliografia generale	237
▪ Indice delle provenienze	254
▪ Indice delle Raccolte	256
GLOSSARIO DEL VETRO ANTICO a cura di A. Larese, G. Meconcelli Notarianni, M. Verità, D. Whitehouse.	257
▪ Forme	259
▪ Tecniche di decorazione	267
▪ Tecniche di lavorazione	268
▪ Termini tecnici	269
▪ Bibliografia del Glossario	277