

INDICE

PRESENTAZIONE (G. Galan)	3
PREMESSA (E. Serrajotto)	5
IL SETTIMO VOLUME DEL CORPUS DELLE COLLEZIONI ARCHEOLOGICHE DEL VETRO NEL VENETO (W. Dorigo)	7
INTRODUZIONE (C.C. e F.C.)	9
ANALISI DELLE FORME VITREE PRESENTI NELLE COLLEZIONI	11
ALABAISTRA (F.C.)	13
AMPHORISKOS (F.C.)	13
ARYBALLOI (C.C.)	14
BALSAMARI (C.C.)	14
▪ Balsamari a ventre discoidale	14
▪ Balsamari a ventre sferoidale	15
▪ Balsamari a ventre ovoidale	15
▪ Balsamari a ventre piriforme	16
▪ Balsamari a ventre troncoconico e campaniforme	16
▪ Balsamari a ventre tubolare	17
▪ Balsamari di forma non identificabile	17
BASTONCINI (C.C.)	18
BICCHIERI (C.C.)	20
BOTTIGLIE (F.C.)	21
▪ Bottiglie soffiate liberamente	21
▪ Bottiglie a ventre prismatico e a ventre cilindrico	21
BROCCHIE (C.C.)	25
CALICI (F.C.)	27
COPPE (C.C.)	28
▪ Coppe colate a stampo monocrome	28
▪ Coppe modellate su forma "a canne policrome"	28
▪ Zarte Rippenschalen	28
▪ Coppe soffiate liberamente	28
CUCCHIAINO (C.C.)	30
FIALA (F.C.)	30
KANTHAROS (C.C.)	32
LUCERNA (F.C.)	32
NAVICELLA (C.C.)	36
OGGETTI D'ORNAMENTO	37
▪ Anelli (C.C.)	37
▪ Gemma ornamentale (C.C.)	37
▪ Orecchini (C.C.)	38
▪ Perle di epoca romana (F.C.)	38
▪ Perle di epoca altomedievale (F.C.)	42
OLLE E COPERCHI (F.C.)	48
PEDINE DA GIOCO (C.C.)	52
PIATTI (F.C.)	52
TRULLA/SIMPULUM (C.C.)	53
MUSEO DELLA MAGNIFICA COMUNITÀ DI CADORE DI PIEVE DI CADORE	55
STORIA DELLA COLLEZIONE (C.C.)	57
SCHEDE	59
MUSEO CIVICO DI BELLUNO	73
STORIA DELLA COLLEZIONE (C.C.)	75
SCHEDE	76
MUSEO CIVICO DI FELTRE	81
STORIA DELLA COLLEZIONE (C.C.)	83
SCHEDE	84
MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CENEDESE DI VITTORIO VENETO (TV)	87
STORIA DELLA COLLEZIONE (F.C.)	89
SCHEDE	90

MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE E ARCHEOLOGIA DI MONTEBELLUNA	93
STORIA DELLA COLLEZIONE (C.C.)	95
SCHEDE	98
MUSEO CIVICO "L. BAILO" DI TREVISO	141
STORIA DELLA COLLEZIONE (F.C.)	143
SCHEDE	147
MUSEO CIVICO DI BASSANO DEL GRAPPA	171
STORIA DELLA COLLEZIONE (F.C.)	173
SCHEDE	174
MUSEO NATURALISTICO-ARCHEOLOGICO DI VICENZA	179
STORIA DELLA COLLEZIONE (F.C.)	181
SCHEDE	182
MUSEO CIVICO "G. ZANNATO" DI MONTECCHIO MAGGIORE (VI)	201
STORIA DELLA COLLEZIONE (C.C.)	203
SCHEDE	204
TAVOLE A COLORI	I-XIX
TAVOLE GRAFICHE	XX-XXXV
APPARATI	209
▪ Corrispondenze inventariali (a cura di C.C.)	211
▪ Bibliografia generale (a cura di F.C.)	227
GLOSSARIO DEL VETRO ANTICO a cura di A. Larese, G. Meconcelli Notarianni, M. Verità, D. Whitehouse.	239
▪ Forme	241
▪ Tecniche di decorazione	252
▪ Tecniche di lavorazione	253
▪ Termini tecnici	257
▪ Bibliografia delle forme	265
▪ Bibliografia generale	267