



REGIONE DEL VENETO

PASSAPAROLA ... AL "FORUM"



Bibliografia ragionata. 2008-2012

**in occasione del IX Forum del libro e della lettura
Vicenza, 26-28 ottobre 2012**





REGIONE del VENETO



Fondazione
Querini Stampalia
Onlus

Passaparola ... al "Forum"

Bibliografia ragionata. 2008-2012

in occasione del IX Forum del libro e della lettura
Vicenza, 26-28 ottobre 2012

Bibliografia ragionata. 2008-2012
a cura di Cristina Celegon, Barbara Colli e Barbara Poli

Referenze fotografiche
Nicola Bustreo

L'immagine finale è tratta da:
Nati per leggere. Una guida per genitori e futuri lettori. Cura e coordinamento editoriale Nives Benati, testi a cura di Nives Benati ... [et al.]. 3. ed. Roma, ALB, 2008, p. 27

La presente bibliografia, realizzata in occasione del IX Forum del libro e della lettura e volta a fornire un contributo professionale su questi temi, si inserisce nell'ambito della duratura collaborazione fra la Direzione Beni Culturali della Regione del Veneto e la Biblioteca della Fondazione Querini Stampalia. Rapporto che si sostanzia a partire dal 2000 nella gestione, da parte di quest'ultima, della Biblioteca Regionale di Biblioteconomia e Archivistica.

Il nucleo costitutivo di tale raccolta, rappresentato dai materiali provenienti dal Servizio Beni Librari e Archivistici della Regione, si è andato ad integrare con i documenti relativi alle classi di biblioteconomia e archivistica appartenenti alla Biblioteca della Fondazione, giudicati coerenti con il fondo regionale stesso, e si è incrementato attraverso acquisizioni annuali. Le attività della Biblioteca Regionale di Biblioteconomia e Archivistica, attraverso l'apporto della letteratura

scientifico di settore e a supporto delle attività formative e di aggiornamento, intendono essere quindi un sostegno per la comunità bibliotecaria veneta nello svolgimento della professione.

Per la stesura della bibliografia si sono prese in considerazione le pubblicazioni monografiche e periodiche dell'ultimo quinquennio, effettuando per quest'ultime spogli degli articoli più significativi. Le citazioni bibliografiche sono proposte in ordine cronologico a partire dalle più recenti. Chiude questo contributo una sitografia essenziale.

I libri

Stefano Calabrese - Federica Fioroni, *Leggere la mente. La lettura come stile di vita*. Bologna, Archetipolibri, 2012

Ermanno Detti, *Piccoli lettori crescono. Come avvicinare bambini e ragazzi alla lettura*. Trento, Erickson, 2012

Ilaria Filograsso - Tito Vezio Viola, *Oltre i confini del libro. La lettura promossa per educare al futuro*. Roma, Armando, 2012

La lettura digitale e il Web. Lettori, autori ed editori di fronte all'ebook. A cura di eFFe. Milano, Ledizioni, 2011

Nati per leggere. Una guida per genitori e futuri lettori. Cura, coordinamento e revisione editoriale Nives Benati, testi a cura di Nives Benati e Rita Valentino Merletti. 4. ed. Roma, AIB, 2012

Tutti creano, nessuno legge. Studi sulla lettura in Italia. A cura di Gianfranco Tortorelli. Bologna, Pendragon, 2012

Stefan Bollmann, *Le donne che leggono sono sempre più pericolose*. Prefazione di Silvia Avallone. Milano, Rizzoli, 2011

Books seem to me to be pestilent

things. Studi in onore di Piero Innocenti per i suoi 65 anni. Promossi da Varo A. Vecchiarelli, raccolti, ordinati, curati da Cristina Cavallaro. Manziana, Vecchiarelli, 2011

Contiene i saggi:
Massimo Belotti, *Il senso di Piero per la pubblica lettura*, p. 33-43
Luca Ferrieri, *Appunti sulle pratiche di lettura dell'e-book*, p. 63-78
Erminia Madeo, *Abituarsi a leggere a scuola*, p. 89-96
Paolo Traniello, *Piacere, lettura, biblioteca*, p. 165-168

Philippe Brasseur, *1001 attività per raccontare, esplorare, giocare, creare con i libri*. Roma, Lapis, 2011

Aidan Chambers, *Siamo quello che leggiamo. Crescere tra lettura e letteratura*. Introduzione di Domenico Barillà, a cura di Gabriela Zucchini. Modena, Equilibri, 2011

Robert Darnton, *Il futuro del libro*. Traduzione di Adriana Bottini. Milano, Adelphi, 2011

Luca Ferrieri, *La lettura spiegata a chi non legge. Quindici variazioni*. Milano, Editrice Bibliografica, 2011

Mariella Lunardi, *LeggiAmo. Guida alla lettura condivisa genitori figli*. Cinisello Balsamo, San Paolo, 2011

Vittorio Sermoniti, *Il vizio di leggere*. Milano, Rizzoli, 2011

Antonella Cilento, *Asino chi legge. I giovani, i libri, la scrittura*. Parma, Guanda, 2010

Luca Guerra, *Etica della lettura. Dalla scrittura cuneiforme all'alfabeto*. Roma, Carocci, 2010

Michèle Petit, *Elogio della lettura*. Traduzione di Laura De Tomasi. Milano, Ponte alle Grazie, 2010

Giovanni Solimine, *L'Italia che legge*. Roma-Bari, Laterza, 2010

La via italiana alla promozione. OPL [Ottobre Piovono Libri], un anno dopo. A cura dell'Ufficio studi dell'Associazione italiana editori. Milano, AIE ; Ediser, 2010

Roberto Arduini - Cecilia Barella - Saverio Simonelli, *LibroVisioni. Quando la lettura passa attraverso lo schermo*. Introduzione di Alessandro Zaccuri. Cantalupa, Effata, 2009

Flavia Bacchetti - Franco Cambi - Angelo Nobile - Franco Trequadrini, *La letteratura per l'infanzia oggi*. Bologna, CLUEB, 2009

Daniele Baroni, *Un oggetto chiamato libro. Breve trattato di cultura del*

progetto. Milano, Sylvestre Bonnard, 2009

Sarah Bonciarelli, *Editori, romanzi, comunicazione. Dati Italia 2006-2008*. Napoli, Scripta Web, 2009

Jean-Claude Carrière - Umberto Eco, *Non sperate di liberarvi dei libri*. A cura di Jean-Philippe de Tonnac. Milano, Bompiani, 2009

Carlo Carzan - Sonia Scalco, *Ri-animare la lettura: 55 giochi per divertirsi con i libri. Come la lettura diventa piacevole. E divertente*. Prefazione di Marco Dallari. Molfetta, La Meridiana, 2009

Claudia Cataldo, *C'è più gusto. Far crescere e stimolare il piacere della lettura*. Roma, Armando, 2009

Desdemona McCannon - Sue Thornton - Yadzia Williams, *Come scrivere e illustrare libri per bambini. Una guida passo passo per creare libri illustrati magici*. Cornaredo, Il castello, 2009

Nel giardino segreto: nascondersi, perdersi, ritrovarsi. Itinerari di lettura nella tana dei giovani lettori. A cura di Paola Bertolino, Eros Miari, Gabriela Zucchini. Modena, Equilibri, 2009

Progetti di lettura. Un itinerario tra esperienze altoatesine e tendenze

nazionali. A cura di Massimo Belotti. Milano, Editrice Bibliografica, 2009

Alain Serres, *Come insegnare a mamma e papà ad amare i libri per bambini*. Illustrazioni di Bruno Heitz. Roma, Nuove edizioni romane, 2009

Giuseppe Vitiello, *Il libro contemporaneo. Editoria, biblioteconomia e comunicazione scientifica*. Con contributi di José Afonso Furtado. Milano, Editrice Bibliografica, 2009

Pino Boero - Davide Boero, *Letteratura*

per l'infanzia in cento film. Recco, Le Mani, 2008

Adolfo Morrone - Miria Savioli, *La lettura in Italia: comportamenti e tendenze. Un'analisi dei dati Istat 2006*. Premessa di Giuliano Vignini. Milano, Editrice Bibliografica, 2008

Michelle Waelput, *Amare la lettura fin dalla materna. Situazioni pratiche che sviluppano competenze nella lettura dai due agli otto anni*. Prefazione di Gérard Chauveau. Roma, Armando, 2008



Gli articoli

AIB Notizie

Notiziario dell'Associazione italiana biblioteche che informa sulla vita dell'Associazione e su quanto accade nel mondo delle biblioteche e dell'informazione. Dal 2011 viene pubblicato solo online.
<http://www.aib.it/pubblicazioni/aib-notizie/>

Giovanna Malgaroli, *Formare per Nati per leggere*. 23 (2011), n. 5, p. 19

Loredana Perego, *Leggere in Europa*. 23 (2011), n. 5, p. 25

Gabriele De Veris, *Se leggere non è il tuo forte*. 23 (2011), n. 2, p. 22

Alberto Rauseo, *Nati per leggere in concreto. Quando l'alleanza bibliotecari/pediatrati funziona e produce risultati*. 23 (2011), n. 2, p. 11

Giovanna Malgaroli, *Come la lettura sviluppa la mente*. 22 (2010), n. 3, p. 12-13

Vittorio Ponzani, *Una strategia comune AIB-AIE per la promozione della lettura*. 21 (2009), n. 2, p. 3

Maria Letizia Meacci, *La lettura nonostante. Libri e ragazzi, tra*

promozione e rimozione. 20 (2008), n. 4, p. 15-16

Pasquale Causa, *La promozione della lettura in famiglia nel contesto del sostegno alla genitorialità*. 20 (2008), n. 2, p. 9-13

Biblioteche oggi

Rivista mensile di informazione professionale che si rivolge ai bibliotecari e al mondo delle biblioteche. Strumento di servizio e di aggiornamento, propone articoli di attualità e di approfondimento, saggi di biblioteconomia, inchieste e reportage, spazi di discussione e rubriche.

<http://www.bibliotecheoggi.it/>

Fernando Rotondo, *La gioiosa macchina del passaparola*. 30 (2012), n. 7, p. 66-68

Fernando Rotondo, *La tempesta perfetta nella primavera digitale*. 30 (2012), n. 5, p. 60-61

Fernando Rotondo, *Ciao Fruttero, e grazie*. 30 (2012), n. 3, p. 60-61

Fernando Rotondo, *Da Gutenberg a Google*. 30 (2012), n. 1, p. 68-69

Fernando Rotondo, *Partita a scacchi in quindici mosse. Discutendo un recente*

libro di Luca Ferrieri. 29 (2011), n. 8, p. 40-42

Luca Ferrieri, *Buona lettura, Italia! Dai libri di carta all'ebook*. 29 (2011), n. 5, p. 3-22

Stefano Parise, *Il volo di Corvo Rosso per promuovere la lettura*. 29 (2011), n. 3, p. 60

Maurizio Vivarelli, *Storia delle biblioteche e pratica del leggere*. 29 (2011), n. 3, p. 5-19

Giovanni Bonoldi, *Così leggendo. Quando la fotografia promuove la lettura*. 29 (2011), n. 2, p. 84-85

Giuliana Tarchiani, *Non sono solo macchinette*. 29 (2011), n. 1, p. 46-47

Luca Ferrieri, *L'ebook in biblioteca: una sfida culturale*. 28 (2010), n. 7, p. 5-14

Paolo F. Quattropiani, *Dal lettore alla lettura (desiderata). Viaggio in più tempi per avvicinare gli adulti alla lettura: alla Biblioteca sul mare di Alassio non solo novità*. 28 (2010), n. 6, p. 23-32

Cecilia Cognini, *Gruppi di lettura in biblioteca: come e perché. Considerazioni a margine di*

un'esperienza. 27 (2009), n. 6, p. 24-28

Carlo Revelli, *Lettura e lettori*. 27 (2009), n. 4, p. 54-57

Roberta Scarscelli, *I punti di lettura e prestito convenzionati*. 27 (2009), n. 2, p. 41-42

Anne Miller, *Il ruolo del Centro nazionale del libro in Francia. Un piano organico per lo sviluppo della lettura che punta a valorizzare la finzione delle biblioteche*. 26 (2008), n. 3, p. 7-10

Manifesto per la lettura. 26 (2008), n. 1, p. 64-66

Bollettino AIB

Rivista trimestrale di biblioteconomia orientata verso la ricerca e l'analisi dei fatti e rivolta a far crescere la pratica professionale, la sperimentazione metodologica e la riflessione teorica nell'ambito dei servizi bibliotecari, documentari e informativi. Dal 2012 il titolo cambia in "AIB studi" e la rivista, ora quadrimestrale, esce in formato elettronico, salvo richiesta di stampa da parte degli abbonati. <http://www.aib.it/aib/boll/boll.htm3>

Maria Stella Rasetti, *La lettura in Italia: sempre più una "missione impossibile"*. 52 (2012), n. 2, p. 205-216

Giovanni Solimine, *Leggere per leggere la realtà*. 51 (2011), n. 4, p. 381-385

Mauro Guerrini, *Scommettere sui giovani*. 48 (2008), n. 4, p. 391-395

Un'alleanza per la promozione del libro e della lettura. 48 (2008), n. 2/3, p. 249-253

Chiara De Gaetani, *Il bookcrossing, moderno esempio di lettura nomadica. La necessità di farsi trovare dove la lettura transita*. 48 (2008), n. 2/3, p. 187-211

Giovanni Solimine, *Leggere dentro i dati sulla lettura in Italia*. 48 (2008), n. 2/3, p. 233-248

Giornale della libreria

Rivista mensile di informazione per i professionisti del mondo editoriale. <http://www.giornaledellalibreria.it/>

Lorenza Biava, *Reading the future*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 6, p. 25

Alessandra Mutti, *Lesen in Deutschland*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 6, p. 24

Gabriele Pepi, *Sacreblue, on lit!*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 6, p. 23

Emilio Sarno, *Lettura e acquisto*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 6, p. 22

Emilio Sarno, *New ways to read*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 6, p. 26

Paola Sereni, *Dove sboccia la lettura*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 6, p. 17-19

Ilaria Barbisan, *Spagna... me gusta leer*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 5, p. 19-20

Giovanni Peresson, *Riconquistare il lettore*. 124 [i.e. 125] (2012), n. 1, p. 18-19

Laura Novati, *Stare in ascolto. Dalla cassetta ad iTunes si trasforma il mercato degli audiolibri: finalmente anche in Italia la lettura a viva voce*. 123 [i.e. 124] (2011), n. 6, p. 32-33

Raffaele Cardone, *La biochimica della buona lettura. Dalla neurobiologia nuovi studi sul ruolo delle narrazioni delle nostre emozioni, nella vita reale e in quella digitale*. 123 [i.e. 124] (2011), n. 4, p. 19-21

Giovanni Peresson, *Un decennio di crescita. La lettura infantile cresce in un contesto di consumi diversi e di una maggiore propensione all'uso delle tecnologie: guardando al decennio*

concluso dovremmo essere ottimisti rispetto alle sfide che l'e-book e le applicazioni porteranno al mercato del libro. 123 [i.e. 124] (2011), n. 3, p. 46-47

Cristina Mussinelli, *Lettori di e-book: chi sono? Nuovi reader, nuove funzioni, nuovi editori che producono contenuti per questa tecnologia: ma chi sono poi coloro che comprano, o almeno sono interessati a comprare e leggono gli e-book?*. 123 (2010), n. 3, p. 38-39

Giovanni Peresson, *Nonni... e nipoti. Negli ultimi dieci anni la crescita della lettura ha visto emergere due gruppi sociali: i giovani anziani e i bambini*. 123 (2010), n. 3, p. 36-37

Giovanni Peresson, *Perché la lettura cresce?*. 123 (2010), n. 2, p. 30-33

Ilaria Barbisan, *Leer te da más. L'importanza di avere indagini periodiche e articolate relative alla lettura è ben chiara al governo spagnolo che fornisce inchieste specifiche, secondo uno degli obiettivi del Plan de Fomento, il piano di promozione della lettura attivo da ben otto anni*. 122 (2009), n. 12, p. 36-39

Mira Savioli, *Piccoli lettori, grandi consumatori*. 122 (2009), n. 10, p. 45-47

Ilaria Barbisan, 2009: anno della lettura? *National Year of Reading: il piano di promozione della lettura inglese, un ulteriore esempio che si aggiunge a quello spagnolo, cui si potrebbe ispirare il Centro per il libro e la lettura*. 121 (2008), n. 12, p. 33-34

Federico Motta, *Tra consolazione e depressione: affrontare il tema di quanto leggono – se leggono – bambini e ragazzi non vuol dire solo toccare aspetti che riguardano il mercato, la produzione, la promozione della lettura, bensì affrontare il tema del futuro del nostro paese e la sua capacità di competere*. 121 (2008), n. 3, p. 48-49

LiBer

Trimestrale di informazione bibliografica e di orientamento critico promosso dalla Biblioteca Gianni Rodari di Campi Bisenzio. Rappresenta l'osservatorio privilegiato dei fenomeni che hanno interessato il mondo del libro per bambini e ragazzi, e fornisce l'aggiornamento necessario per seguire le tendenze del settore: recensioni, contributi critici e proposte di lettura, interviste, dossier, sondaggi, analisi e, nella Bibliografia nazionale dei libri per ragazzi, schede di tutte le novità librarie per bambini e ragazzi pubblicate in Italia.

<http://www.liberweb.it/CMprov-p-48.html>

Claudio Becagli - Stefano De Martin - Silvia Ranfagni, *Identikit del giovane lettore*, 2012, n. 95, p. 48-51

Elena Fossà, *In attesa delle parole*, 2012, n. 93, p. 60-61

Rapporto sull'editoria per ragazzi, a cura di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi, 2011, n. 92, p. 33-42

Loredana Farina, *Letture ludiche. Le tendenze della produzione di libri-gioco in Italia*. 2010, n. 86, p. 30-32

Carla Poesio, *Spazio alla creatività del lettore. Il lector in fabula si esplicita grazie a una curiosità sollecitata dalla lettura*. 2010, n. 86, p. 20-23

Roberto Denti, *Un rapporto da curare con amore. Quello tra bambini e lettura è un legame che per crescere necessita di attenzione, di pratica e di passione, soprattutto da parte dell'adulto*. 2009, n. 83, p. 44-47

Miranda Sacchi, *Dove sta il colpevole? Una riflessione sul minaccioso virus della "lettura sbagliata"*. 2009, n. 83, p. 54-55

Il pepe verde

Rivista trimestrale di letture e

letterature per ragazzi, con il patrocinio del Comune di Anagni e della Biblioteca comunale della stessa cittadina, ha lo scopo di promuovere la lettura come piacere e strumento di formazione permanente. Destinata a docenti, bibliotecari, operatori culturali e genitori, la rivista informa sulle tendenze e sulle novità nel campo della letteratura giovanile e sui più importanti eventi culturali italiani ed esteri, affronta le questioni più rilevanti sugli sviluppi della produzione editoriale attuale. <http://www.ilpepeverde.it/>

Miria Savioli, *La lettura prima di essere lettori*. 2010, n. 43, p. 18-23

Franco Frabboni, *All'inferno chi taglia le ali alla lettura. Il libro e gli altri mezzi di comunicazione*, 2009, n. 42, p. 12-13

Adolfo Gente, *Passaparola: leggere è il cibo della mente! L'ennesimo annuncio del Governo*. 2009, n. 42, p. 22-23

Miria Savioli, *Alla scoperta del libro. Come sono cambiati i "lettori curiosi"*. 2009, n. 41, p. 6-10

Miria Savioli, *Gusti e preferenze dei ragazzi di oggi*. 2009, n. 40, p. 15-19

Silvia Blezza Pincherle, *Nuovi orizzonti per la promozione della*

lettura. Mentre i dati indicano un calo dei lettori. 2009, n. 39, p. 24-27

Rapporto sulle biblioteche italiane

La pubblicazione ha lo scopo di presentare i tratti principali del panorama delle biblioteche italiane, evidenziando di anno in anno le questioni, le tendenze e alcuni degli eventi che maggiormente si impongono all'attenzione di chi è interessato allo sviluppo del servizio bibliotecario italiano.
<http://www.aib.it/pubblicazioni/rapporto/>

Giovanna Malgaroli, *Nati per leggere: un bilancio dopo il primo decennio di attività*. 2009/2010, n. 5, p. 55-69

Giovanni Solimine, *Acquisto e lettura di libri in Italia*. 2007/2008, n. 4, p. 63-69

Sfogliolibro

La rivista, supplemento trimestrale a "Biblioteche oggi", presenta rassegne e informazioni sul libro per ragazzi, percorsi di lettura, esperienze e servizi sull'attività di biblioteche pubbliche e scolastiche. Cessa nel 2011.
<http://www.bibliotecheoggi.it/content/nsfogliolibro.html>

Giuseppe Bartorilla, *Fantastiche terre di mezzo. Dalla Biblioteca per*

ragazzi di Rozzano nuove proposte per il buon uso del fantasy tra parole, immagini e suoni. 2011, settembre, p. 12-16

Luisa Salmaso – Domenico Di Giorgio, *Un'occasione per lettori giovani di mente e di cuore. Il caso di Lewis Trondheim*. 2011, settembre, p. 26-29

Fulvio Panzeri, *Storie in movimento. Dal libro all'animazione filmica: un percorso ricco di suggestioni per incentivare la lettura e le attività ludiche*. 2011, luglio, p. 30-33

Elisa Castelluccio, *Leggere senza barriere. Una nuova casa editrice propone libri pensati per rendere l'esperienza della lettura accessibile a tutti i bambini*. 2010, dicembre, p. 29-30

Fernando Rotondo, *Il triangolo delle Bermuda della lettura. Quel buco nero dove i giovani lettori scompaiono, fra gli 11 e i 14 anni*. 2010, settembre, p. 3-6

Maria Gioia Tavoni, *Leggere nella scuola. Un invito a riscoprire il libro e la lettura come strumenti di crescita e di libertà*. 2010, luglio, p. 3-6

Valeria Baudo, *Alla scoperta del booktrailer. Un'occasione da non perdere per le biblioteche*. 2010, aprile, p. 20-22

Roberta Moschetta, *La lettura ritrovata. L'iniziativa "Leggo anch'io?"*

Sì tu sì!" della Biblioteca civica di Abano Terme e tutti i libri per superare le barriere. 2010, aprile, p. 13-16

Luca Maccarelli, *Il portalettere. Un nuovo strumento di promozione del libro e di buone pratiche, spazio virtuale da condividere con biblioteche, scuole e genitori*. 2009, luglio, p. 34-35

Nives Benati, *La sfida di Nati per leggere. Scoprire il piacere della lettura attraverso un gesto d'amore*. 2008, luglio, p. 10-12



I siti

Siti istituzionali

Giornata Nazionale per la Promozione della Lettura

Istituita dal Dipartimento per l'Informazione e l'editoria della Presidenza del Consiglio dei Ministri per rafforzare il ruolo della lettura quale strumento insostituibile per lo sviluppo e la diffusione della cultura.
http://www.governo.it/GovernoInforma/campagne_comunicazione/giornata_promozione_lettura/index.html

VenetoLettura

Punto di riferimento per la promozione della lettura sostenuto dalla Regione del Veneto. All'interno del sito, accanto alle pagine informative, si potrà accedere, previa registrazione, ad un calendario contenente le attività di lettura, i laboratori e l'elenco dei gruppi di lettura che le biblioteche pubbliche organizzano direttamente o di cui vengono a conoscenza.
<http://www.venetolettura.it/>

Festival e Fiere

Festivaletteratura di Mantova

Una manifestazione all'insegna del

divertimento culturale, cinque giorni di incontri con autori, reading, spettacoli, concerti con artisti provenienti da tutto il mondo. Festivaletteratura è oggi uno degli appuntamenti culturali più attesi. Al Festival partecipano narratori e poeti di fama internazionale, le voci più interessanti delle letterature emergenti e delle giovani generazioni di autori, e ancora saggisti, musicisti, artisti, scienziati secondo un'accezione ampia e curiosa della letteratura, che non si nega alla conoscenza di territori e linguaggi lontani dai canoni tradizionali. Fin dalla prima edizione Festivaletteratura ha cercato di instaurare un rapporto più diretto tra scrittori e pubblico. Un'attenzione particolare è rivolta ai bambini e agli adolescenti: numerosi incontri, spettacoli e laboratori all'interno del programma sono pensati solo per i ragazzi o per adulti e ragazzi insieme, invitando spesso anche gli scrittori dei "grandi" a confrontarsi con i più piccoli.
<http://www.festivaletteratura.it/>

Letterature Festival Internazionale di Roma

Storico festival della Capitale realizzato dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale, con l'ideazione

e la cura artistica della Casa delle Letterature di Roma e con l'organizzazione e produzione di Zètema Progetto Cultura grazie al contributo delle Banche cotesoriere di Roma Capitale.

La formula proposta vede gli autori invitati leggere testi inediti elaborati scegliendo ognuno la propria cifra stilistica (fiction narrativa, poesia o saggio) e ispirati, tutti, al tema che il Festival propone nelle varie edizioni. In alcuni casi essi saranno introdotti da attori e attrici che leggeranno brani tratti da loro opere già edite in Italia. Tutte le letture sono introdotte, a volte accompagnate, sempre concluse da esecuzioni di musica dal vivo di straordinari musicisti.
<http://www.festivaldelleletterature.it/it/festival/>

pordenonelegge.it

Il progetto pordenonelegge.it ha origine nel 1999 a seguito di un'intuizione dell'allora presidente della Camera di Commercio di Pordenone; obiettivo era quello di attirare l'attenzione sulle potenzialità turistiche e culturali della città di Pordenone, fino ad allora conosciuta esclusivamente come una realtà prettamente economica e manifatturiera. Oggi pordenonelegge.it è la Festa del Libro

con gli autori del Nord Est d'Italia e vanta importanti relazioni con altri festival, collaborazioni con eventi internazionali e gioca un interessante ruolo di palcoscenico per autori famosi e scrittori emergenti.
<http://www.pordenonelegge.it/it/index.html>

Piccolo Festival della Letteratura

Organizzato dall'Associazione Culturale Palomar in collaborazione con il Comune di Bassano del Grappa. E' giunto alla sua nona edizione.
<http://www.piccolofestival.it/>

Festival della letteratura di viaggio

Promosso dalla Società Geografica Italiana e da Federculture, la rassegna celebra il viaggio come strumento per la scoperta e la comprensione delle culture e dell'altrove. E' un caleidoscopio di iniziative di qualità costruite attorno alla centralità del "racconto di viaggio", dal reportage giornalistico dei grandi inviati alla narrativa al femminile, dai diari di viaggio in rete alle novità editoriali. Il Festival della Letteratura di Viaggio si svolge principalmente nei Giardini e nel Palazzetto Mattei di Villa Celimontana sede della Società Geografica Italiana a Roma. La direzione artistica è di Stefano Malatesta, direttore scientifico, e

di Antonio Politano, curatore del programma.
<http://www.festivaletteraturadiviaggio.it/>

Organizzazioni

Centro per il libro e la lettura
<http://www.cepell.it/index.xhtm>

Fondazione per leggere
<http://www.fondazioneperleggere.it/>

Forum del libro
<http://www.forumdellibro.org/>

Riviste on line

Finzioni

Mensile di lettura creativa, recensioni su libri in italiano, in inglese e graphic novel, una rubrica sui labirinti e una sulla scienza spiegata ai topi da biblioteca. "La lettura è un atto creativo e noi la trascriviamo".
<http://www.finzionimagazine.it/>

Banche dati specialistiche

Basili

Nasce nel 1997 ed è la prima e l'unica banca dati on line degli scrittori immigrati in Italia che scrivono e pubblicano le loro opere in lingua italiana. La banca dati si

sta arricchendo su due fronti: quello dei testi di critica, saggi, articoli, recensioni; quello delle opere dei letterati in esilio e/o quelli che si sono avventurati in Italia per diverse ragioni (politiche, innanzitutto) o che hanno deliberatamente deciso di venire a stare in Italia. Affianca la Banca dati un bollettino di sintesi periodico, scaricabile dalla homepage.
<http://www.disp.let.uniroma1.it/basili2001/>

LettERRANZA

Il sito è interamente dedicato alla produzione letteraria degli immigrati espressa in lingua italiana. È innanzitutto un archivio biobibliografico ma non mancano altri documenti interessanti: recensioni, interviste, news e altro ancora.
<http://www.letteranza.org/>

Romanzi rosa Homage

Per lettrici o lettori di romanzi rosa, la banca dati contiene un archivio dei Romanzi Rosa pubblicati in Italia ordinato per Autrice o per Edizione/Collana; una bibliografia delle Autrici di Romanzi Rosa più famose ed amate; una galleria delle copertine di Romanzi Rosa più belle ed intriganti; alcuni links a siti italiani e stranieri dedicati ai Romanzi Rosa e/o alle loro Autrici.
<http://www.romanzirosa.net/rr-home2.htm>

Blog

EHI BOOK!
<http://ehibook.corriere.it/>

Nazione Indiana
<http://www.nazioneindiana.com/>

Zazie. Il network per chi ama la lettura
<https://zazie.it/>

Facebook
<http://it-it.facebook.com/>

