

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE REGIONALE PER ADDETTI AI MUSEI, ARCHIVI, BIBLIOTECHE - MAB**Non solo nuvolette: generi e generazioni di fumetti in biblioteca****Ente promotore e finanziatore**

Regione del Veneto, Direzione Cultura

Enti organizzatori

Associazione Italiana Biblioteche – Sezione Veneto

Titolo

Non solo nuvolette: generi e generazioni di fumetti in biblioteca

Tipologia percorso formativo

Corso on line

Dove 5 giornate: 5 giornate di 3 ore ciascuna (9.30-12.30 o 15.30 -18.30)
online

Quando

7, 9, 14, 16 settembre e 4 ottobre 2026

15 ore di lezione e 9 (7) di studio in autonomia dei partecipanti per un totale di 24 (22) ore

Docenti

Michele Ginevra

Tutor

Maddalena Pizzighella

Laura Rebonato

Partecipanti

Max 36 persone

Obiettivi formativi

Il corso si propone di mettere a disposizione dei partecipanti conoscenze e informazioni per maturare un approccio complessivo verso il fumetto, con l'obiettivo di poterlo valorizzare e gestire all'interno degli spazi della propria biblioteca. Il fumetto è al tempo stesso parte della lunga tradizione della letteratura per ragazzi, protagonista della narrativa contemporanea, luogo di sperimentazione e innovazione, parte di una filiera che comprende digitale, cartaceo, pratiche aggregative e consumi culturali.

Saranno obiettivi specifici:

- Conoscenza degli elementi essenziali del linguaggio del fumetto.
- Condivisione di una mappatura del fumetto contemporaneo.
- Condivisione e approfondimento di bibliografie di riferimento.
- Approfondimento di specifiche problematiche che il fumetto pone all'interno di una biblioteca: dalla collocazione all'attività di reference, sino all'organizzazione di iniziative culturali.

Programma

data 7 settembre 2026 (9.30 – 12.30) Michele Ginevra

TITOLO Elementi di storia e linguaggio del fumetto. Articolazione editoriale del fumetto contemporaneo: manga, supereroi, bonelliani, graphic novel, BD e digitali.

data 9 settembre 2026 (15.30 – 18.30) Michele Ginevra

TITOLO Approfondimento: dai fumetti autobiografici a quelli storico biografici.

data 14 settembre 2026 (9.30 – 12.30) Michele Ginevra

TITOLO Approfondimento: dai fumetti d'avventura ai romanzi di formazione.

data 16 settembre 2026 (15.30 – 18.30) Michele Ginevra

TITOLO Approfondimento: dal graphic journalism alla saggistica e alla sperimentazione .

data 5 ottobre 2026 (9.30 – 12.30) Michele Ginevra

TITOLO Discussione e verifica finale dei lavori di gruppo e focus sulle attività di promozione del fumetto in biblioteca.

Modalità di intervento formativo

online **Destinatari del corso**

Bibliotecari e addetti alla conservazione e comunicazione del patrimonio museale, archivistico e bibliotecario

Docente

Michele Ginevra, funzionario del Comune di Cremona presso il Settore Cultura e bibliotecario, si occupa di supporto tecnico, coordinamento e direzione del Centro Fumetto "Andrea Pazienza". Opera anche come saggista, formatore, conduttore di laboratori didattici e membro di giurie di settore. Ha sceneggiato i volumi a fumetti "Stradivari" e "Monteverdi" per l'editore Kleiner Flug. Ha tenuto corsi di formazione per bibliotecari con Regione Lombardia, Regione Sardegna, AIB Lombardia, Piemonte e Lazio, Polo Bibliotecario Modenese, Provincia di Lodi, per i Sistemi Bibliotecari di Ancona, Lecco, Como Ovest e Bergamo Ovest e per Comperio. È stato relatore in convegni e conferenze dedicate al rapporto tra fumetto e biblioteche.

Iscrizione

Per l'iscrizione si rimanda al [link apposito](#), da inviare entro le ore **12.00** del giorno **20 agosto 2026**

Costi gratuita.

Criteri di ammissione

AIB Sezione Veneto per conto della Regione del Veneto selezionerà le domande di iscrizione al corso seguendo questi criteri:

- **dell'ordine cronologico** di presentazione delle domande;
- per stabilire l'ordine di ammissione si considereranno le seguenti priorità:
 1. richieste di partecipazione del personale in servizio negli istituti culturali (archivi, biblioteche e musei) riconosciuti dalla Regione;
 2. richieste pervenute da archivisti, bibliotecari e conservatori museali operanti in altri enti e istituti culturali del Veneto
 3. liberi professionisti (archivisti, bibliotecari e conservatori) del Veneto (in caso di disponibilità di posti)

Sarà accettata una sola domanda di iscrizione per Ente; le ulteriori domande di iscrizione riconducibili a uno stesso Ente saranno accettate solo in caso di disponibilità di posti

Conferma

L'accettazione sarà confermata entro il **31.08.2026**

Rinuncia

La mancata tempestiva comunicazione della rinuncia al corso di un iscritto o la sua assenza immotivata sarà criterio valutabile per l'esclusione da successivi corsi regionali. Si terrà conto per l'ammissione a questo corso delle assenze ingiustificate pregresse.

Test di verifica dell'apprendimento

Il test consisterà in una serie di domande relative ai contenuti oggetto del corso.

Attestato di presenza

A ogni interessato che lo richieda, sarà rilasciato dall'ente organizzatore un attestato di presenza complessivo alla fine del corso.

Attestato di partecipazione

L'Ente organizzatore provvederà alla verifica giornaliera della presenza dei partecipanti, della puntualità degli orari di inizio e di fine delle lezioni, dato indispensabile per attestare la frequenza. L'attestato sarà rilasciato dalla Regione del Veneto a coloro che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste nel corso e superato il test di verifica.

PER ALTRE INFORMAZIONI

AIB – Sezione Veneto maddalena.pizzighella@aib.it –
laura.rebonato@aib.it

Regione del Veneto: benieserviziculturali@regione.veneto.it Tel.041.2792712