



Comunicato Stampa #1/2026

Treviso, 24 gennaio 2026

EDERA FILM FESTIVAL

OTTAVA EDIZIONE

29 luglio > 1° agosto 2026

Cinema Edera, Treviso

Aperto il bando dell'ottava edizione del Festival Internazionale per Registi Under 35 della Treviso d'autore

C'è tempo fino al **1° aprile 2026** per iscrivere la propria opera all'ottava edizione di **Edera Film Festival**, in programma a **Treviso**, presso il **Cinema Edera**, dal **29 luglio al 1° agosto 2026**.

Promosso dall'**Associazione Culturale Orizzonti** in collaborazione con il **Cinema Edera**, multisala attivo ininterrottamente da ormai 65 anni e recentemente insignito, ancora una volta, del prestigioso Biglietto d'oro, il festival nasce nel 2018 per ospitare **opere di filmmaker emergenti**, impegnati a narrare la realtà e le sue trasformazioni, con particolare attenzione alla capacità di penetrare le contraddizioni del mondo contemporaneo e sperimentare forme di linguaggio originali e innovative.

In linea con l'identità e la *mission* del festival, la partecipazione alle sezioni **Cortometraggi**, **Documentari** e **Focus Nordest** è riservata ai registi la cui data di nascita non sia anteriore all'anno **1991**. Esclusivamente per la sezione **Lungometraggi** saranno prese in considerazione anche **opere prime** a prescindere dal limite d'età.

Le opere, realizzate a partire dal **1° gennaio 2024**, potranno essere iscritte utilizzando esclusivamente la piattaforma online FilmFreeway.

Le giurie del festival, formate da professionisti dell'industria cinematografica e da esponenti del mondo dell'arte, della cultura e dello spettacolo, assegneranno un **Premio al miglior film** per ciascuna delle quattro categorie del festival. Verrà inoltre attribuito un **Premio del pubblico** all'opera giudicata più meritevole per ciascuna delle sezioni in concorso.

Saranno inoltre conferiti **tre premi speciali**, del valore economico di 500 euro ciascuno: il **Premio Astoria "Celebrating Life"**, riservato al miglior film incentrato sui temi dell'inclusione, della tolleranza e della multiculturalità, il **Premio Fondazione Benetton Studi Ricerche "Paesaggi che cambiano"**, destinato a un'opera che rappresenta in maniera significativa il tema del paesaggio nella sua continua evoluzione, e il **Premio Rotary Club Treviso Terraglio**, dedicato al giovane o alla giovane regista il cui cortometraggio a tematica sociale sarà ritenuto particolarmente rilevante e originale.

La manifestazione, che attiverà sinergie e partnership con le principali realtà imprenditoriali e istituzionali del territorio, si propone di contribuire al processo di valorizzazione, attraverso il cinema, del ricco patrimonio artistico e culturale della città di Treviso e della marca trevigiana.

Edera Film Festival - Festival Internazionale per Registi Under 35

c/o Cinema Edera - Via Radaelli, 14 - 31100, Treviso - www.ederafilmfestival.it - press@ederafilmfestival.it

Nel corso delle edizioni passate, la kermesse ha presentato al pubblico un numero sempre crescente di autori che, titolo dopo titolo, hanno saputo conquistare le platee nazionali e internazionali: il più recente motivo di orgoglio risponde senza dubbio al nome di **Francesco Sossai**, regista di Feltre che nell'edizione 2022 ha vinto il **Premio della giuria** con **"Altri cannibali"** e negli scorsi mesi ha conseguito al botteghino risultati molto incoraggianti con il suo secondo lungometraggio, **"Le città di pianura"**, acclamato dalla critica sin dal suo debutto al Festival di Cannes.

Edera Film Festival ha portato fortuna anche ai fratelli **Damiano e Fabio D'Innocenzo**, il cui film d'esordio **"La terra dell'abbastanza"** ha vinto il **Premio del pubblico** assegnato alla prima edizione. I due autori, eletti **migliori registi esordienti** ai **Nastri d'argento**, vantano ad oggi altri due lungometraggi di grande risonanza mediatica, **"Favolacce"**, miglior film ai Nastri d'argento 2020, e **"America Latina"**, in concorso alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2021, oltre alla serie televisiva **"Dostoevskij"**, accolta ancora una volta in modo entusiastico da critica e spettatori.

Fra gli altri, si è al contempo distinta anche la catalana **Carla Simón**, a cui per il magnifico debutto intitolato **"Estate 1993"** è stato tributato il **Premio della giuria** del primo Edera Film Festival e a seguito del quale ha ricevuto l'**Orso d'oro** al Festival di Berlino per la seconda prova da regista, **"Alcarràs - L'ultimo raccolto"**, fino alla più recente partecipazione al Festival di Cannes 2025 con **"Romería"**.

Realizzato con il patrocinio della **Regione del Veneto** e del **Comune di Treviso**, il festival si avvale della direzione artistica della regista **Gloria Aura Bortolini**, dell'esercente del Cinema Edera e Presidente FICE - Federazione Italiana Cinema d'Essai **Giuliana Fantoni**, e dello storico del cinema **Giuseppe Borrone**.

Per ulteriori informazioni: Raffaele Lazzaroni - press@ederafilmfestival.it