

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE REGIONALE PER ADDETTI AI MUSEI, ARCHIVI, BIBLIOTECHE - MAB**Al e Comunicazione in Biblioteca: strategie per un presente che cambia.
Dare forma alle idee, dialogare con i pubblici, costruire futuro****Ente promotore e finanziatore**

Regione del Veneto, Direzione Beni Attività Culturali e Sport, Unità Organizzativa Beni e servizi culturali

Enti organizzatori

Associazione Italiana Biblioteche – Sezione Veneto

Titolo

Al e Comunicazione in Biblioteca: strategie per un presente che cambia. Dare forma alle idee, dialogare con i pubblici, costruire futuro

Tipologia percorso formativo

Corso on line

Dove

online - non è prevista la registrazione delle lezioni

Quando

9, 12, 16, 19, 23 settembre e 3 ottobre

14 ore di lezione e 10 di studio in autonomia, test e lavoro di gruppo per un totale di 24 ore

Docenti

Anna Busa

Tutor

Maddalena Pizzighella

Laura Rebonato

Partecipanti

Max 30 persone

Obiettivi formativi

Il percorso formativo intende fornire un quadro teorico e metodologico aggiornato sulle pratiche comunicative delle biblioteche, mettendo in luce le trasformazioni indotte dalle nuove dinamiche socio-digitali. Questo corso adotta un approccio pratico e sperimentale: ogni modulo prevede

momenti di analisi, discussione e attività applicative. I partecipanti non solo approfondiranno i modelli teorici, ma lavoreranno concretamente sugli argomenti trattati, attraverso esercitazioni, simulazioni e studio di casi reali.

Programma

data 09/09/2025 (15.00 – 17.30) Anna Busa

TITOLO Dinamiche, scenari, posizionamento

data 12/09/2025 (9.30 – 11.30) Anna Busa

TITOLO Pubblici e strategie per migliorare il coinvolgimento (engagement)

data 16/19/2025 (15.00 – 17.00) Anna Busa

TITOLO Strategie di marketing per la comunicazione e messy middle

data 19/19/2025 (9.30 – 12.00) Anna Busa

TITOLO Contenuti e multicanalità

data 23/09/2025 (15.30 – 18.30) Anna Busa

TITOLO AI, prompting e ottimizzazione della comunicazione

data 03/10/2025 (9.30 – 11.30) Anna Busa

TITOLO Analisi e discussione delle esercitazioni

Modalità di intervento formativo

online

Destinatari del corso

Bibliotecari e addetti alla conservazione e comunicazione del patrimonio museale, archivistico e bibliotecario

Docenti

Anna Busa, docente di comunicazione e strategie digitali per l'area cultura (biblioteche, musei, archivi) per Associazioni Culturali (AIB, ICOM, etc.), Pubblica Amministrazione, Università...

Professoressa a contratto Dipartimento Beni Culturali dell'Università di Bologna – sede di Ravenna, laurea magistrale in Scienze del libro e del documento. Relatrice in convegni di settore.

Autrice nel 2019 di "Come fare marketing digitale in biblioteca", nel 2020 di "Come facilitare l'incontro con i pubblici in biblioteca", nel 2021 di "Come fare branding in biblioteca", nel 2023 di "Come comunicare la biblioteca digitale" collana Library Toolbox – Editrice Bibliografica. Marzo 2025, per la collana Biblioteconomia e scienza dell'informazione di Editrice Bibliografica "Comunicare la biblioteca al tempo dell'AI".

Blogger: <https://www.annabusa.it>

Iscrizione

Per l'iscrizione si rimanda al [link apposito](#), da inviare entro le ore **12.00** del giorno **2 settembre 2025**.

<<https://www.aib.it/corsi/ai-e-comunicazione-in-biblioteca-strategie-per-un-presente-che-cambia-dare-forma-alle-idee-dialogare-con-i-pubblici-costruire-futuro/>>

Costi

La partecipazione al corso è **gratuita**.

Criteri di ammissione

AIB Sezione Veneto per conto della Regione del Veneto selezionerà le domande di iscrizione al corso seguendo questi criteri:

- per l'ammissione si terrà conto **dell'ordine cronologico** di presentazione delle domande;
- per stabilire l'ordine di ammissione si considereranno le seguenti priorità:
 1. richieste di partecipazione del personale in servizio negli istituti culturali (archivi, biblioteche e musei) riconosciuti dalla Regione;
 2. richieste pervenute da archivisti, bibliotecari e conservatori museali operanti in altri enti e istituti culturali del Veneto
 3. liberi professionisti (archivisti, bibliotecari e conservatori) del Veneto (in caso di disponibilità di posti)

Sarà accettata una sola domanda di iscrizione per Ente; le ulteriori domande di iscrizione riconducibili a uno stesso Ente saranno accettate solo in caso di disponibilità di posti

Conferma

L'accettazione sarà confermata entro il **04.09.2025**

Rinuncia

La mancata tempestiva comunicazione della rinuncia al corso di un iscritto o la sua assenza immotivata sarà criterio valutabile per l'esclusione da successivi corsi regionali. Si terrà conto per l'ammissione a questo corso delle assenze ingiustificate pregresse.

Test di verifica dell'apprendimento

Il test consisterà in una serie di domande relative ai contenuti oggetto del corso.
E' prevista un'esercitazione di gruppo.

Attestato di presenza

A ogni interessato che lo richieda, sarà rilasciato dall'ente organizzatore un attestato di presenza complessivo alla fine del corso.

Attestato di partecipazione

L'Ente organizzatore provvederà alla verifica giornaliera della presenza dei partecipanti, della puntualità degli orari di inizio e di fine delle lezioni, dato indispensabile per attestare la frequenza. L'attestato sarà rilasciato dalla Regione del Veneto a coloro che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste nel corso, superato il test di verifica e partecipato all'attività di gruppo.

PER ALTRE INFORMAZIONI

AIB – Sezione Veneto

maddalena.pizzighella@aib.it – laura.rebonato@aib.it

Regione del Veneto: benieserviziculturali@regione.veneto.it

Tel.041.2792712