

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE REGIONALE PER ADDETTI AI MUSEI, ARCHIVI, BIBLIOTECHE - MAB**Fondi di persona: esperienze, risorse, prospettive (2° ciclo)****Ente promotore e finanziatore**

Regione del Veneto, Direzione Beni Attività Culturali e Sport, Unità Organizzativa Beni e servizi culturali

Enti organizzatori

Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione Veneto

Titolo

Fondi di persona: esperienze, risorse, prospettive (2° ciclo)

Tipologia percorso formativo

Corso di aggiornamento e avvio di una comunità di pratica

Dove

4 giornate: 3 giornate di 3 ore ciascuna (9,00-12,00) online su piattaforma Webex di ANAI, 1 di 2 ore in presenza a Padova (10-12)

Quando

13,19, 23 settembre; 2 ottobre 2024 (per un totale di 11 ore)

Docenti

Prof. Stefano Allegrezza (Università degli studi di Bologna)

Dott. Manuel Rossi (ANAI Toscana)

Prof. Sergio Canazza (Università degli studi di Padova-Centro di sonologia computazionale)

Dott. Caterina Zanetti (Azienda Ospedaliera di Padova-UOC Medicina del Lavoro)

Partecipanti

Max 35 persone

Obiettivi formativi

Questo corso fa seguito a quello che si è svolto nei mesi di maggio e giugno 2024 sullo stesso tema. Dagli incontri del primo ciclo, infatti, è emersa la necessità di approfondire alcuni argomenti per completare l'approccio interdisciplinare con una prospettiva trasversale.

I fondi di persona, sui quali l'interesse dei conservatori si è accentuato negli ultimi anni, richiedono competenze complesse, anche amministrative e gestionali, ma nel contempo si prestano a percorsi di valorizzazione inediti, che riescono a coinvolgere un numero considerevole di persone, di qualsiasi età e preparazione, proprio perché sono in stretto contatto con il territorio in cui i soggetti produttori hanno svolto la loro attività.

Il corso intende offrire ai partecipanti un'occasione di dibattito e di confronto, oltre che di aggiornamento. Può inoltre costituire l'occasione per approfondire sul campo percorsi di acquisizione, gestione, valorizzazione e di programmazione culturale allargata, caratterizzati da un approccio sperimentale di ricerca di nuove soluzioni, comunque sempre in costante dialogo con linee guida e standard. In molti incontri si cercherà di imprimere un carattere seminariale

in grado di coinvolgere gli iscritti a pensare soluzioni specifiche per ottimizzare le loro situazioni.

In questo secondo ciclo formativo si intendono approfondire temi solo apparentemente collaterali all'acquisizione, trattamento e conservazione di fondi di persona.

Programma

venerdì 13 settembre (9,00-12,00) Stefano Allegrezza

Come acquisire e trattare gli oggetti digitali prodotti da singole persone (3 ore)

giovedì 19 settembre (9,00-12,00) Manuel Rossi

Acquisire e gestire fondi di persona del mondo dello spettacolo (3 ore):

lunedì 23 settembre (10,00-12,00) Caterina Zanetti

Tutelare non solo i patrimoni culturali, ma anche le persone che li gestiscono: pericoli connessi a situazioni ambientali o conservative compromesse (2 ore)

mercoledì 2 ottobre (9,00-12,00) Sergio Canazza

Digitalizzare, conservare e restaurare digitalmente fondi sonori (3 ore)

Modalità di intervento formativo

Tre incontri si svolgeranno online, uno in presenza.

Destinatari del corso

Addetti alla conservazione e comunicazione del patrimonio museale, archivistico e bibliotecario -

Iscrizione

Per l'iscrizione si rimanda al modulo apposito formato PDF, da inviare entro le **ore 12** del giorno **5 settembre 2024** al seguente indirizzo segreteria@anaiveneto.org

Costi

La partecipazione al corso è **gratuita**.

Criteri di ammissione

ANAI Sezione Veneto per conto della Regione del Veneto selezionerà le domande di iscrizione al corso seguendo questi criteri:

- per l'ammissione si terrà conto **dell'ordine cronologico** di presentazione delle domande;
- per stabilire l'ordine di ammissione si considereranno le seguenti priorità:
 1. richieste di partecipazione del personale in servizio negli istituti culturali (archivi, biblioteche e musei) riconosciuti dalla Regione;
 2. richieste pervenute da archivisti, bibliotecari e conservatori museali operanti in altri enti e istituti culturali del Veneto
 3. liberi professionisti (archivisti, bibliotecari e conservatori) del Veneto (in caso di disponibilità di posti)

Sarà accettata una sola domanda di iscrizione per Ente; le ulteriori domande di iscrizione riconducibili a uno stesso Ente saranno accettate solo in caso di disponibilità di posti

Conferma

L'accettazione sarà confermata entro il **10.09.2024**

Rinuncia

La mancata tempestiva comunicazione della rinuncia al corso di un iscritto o la sua assenza

immotivata sarà criterio valutabile per l'esclusione da successivi corsi regionali. Si terrà conto per l'ammissione a questo corso delle assenze ingiustificate pregresse.

Test di verifica dell'apprendimento

Il test consisterà in una serie di domande relative ai contenuti oggetto del corso.

Attestato di presenza

A ogni interessato che lo richieda, sarà rilasciato dall'ente organizzatore un attestato di presenza complessivo alla fine del corso.

Attestato di partecipazione

L'Ente organizzatore provvederà alla verifica giornaliera della presenza dei partecipanti, della puntualità degli orari di inizio e di fine delle lezioni, dato indispensabile per attestare la frequenza.

L'attestato sarà rilasciato dalla Regione del Veneto a coloro che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste nel corso e superato il test di verifica.

PER ALTRE INFORMAZIONI

ANAI – Sezione Veneto: segreteria@anaiveneto.org

Tel. 347 6400846 Serena Bassi

Regione del Veneto: benieserviziculturali@regione.veneto.it

Tel.041.2792706