

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE REGIONALE PER ADDETTI AI MUSEI, ARCHIVI, BIBLIOTECHE - MAB**Fondi di persona: esperienze, risorse, prospettive****Ente promotore e finanziatore**

Regione del Veneto, Direzione Beni Attività Culturali e Sport, Unità Organizzativa Beni e servizi culturali

Enti organizzatori

Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione Veneto

Titolo

Fondi di persona: esperienze, risorse, prospettive

Tipologia percorso formativo

Corso di aggiornamento e avvio di una comunità di pratica

Dove

4 giornate di 6 ore ciascuna (10-13, 14-17) in presenza in sedi diverse a seconda del tema trattato

Quando

30 maggio; 5, 11, 21 giugno 2024 (per un totale di 24 ore)

Docenti

Prof. Annantonia Martorano (Università degli studi di Firenze)

Prof. Giorgetta Bonfiglio-Dosio (ANAI Veneto)

Dott. Beatrice Brunetti (Accademia Galileiana in Padova)

Dott. Matteo Gazzola (Biblioteca Bertoliana – Vicenza)

Prof. Concetta Damiani (Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli")

Arch. Michele De Mori (ArcoVER)

Dott. Chiara Bianchini (Archivio di Stato di Verona)

Dott. Monica Martignon (IUAV – Venezia)

Arch. Riccardo Domenichini (Archivio progetti IUAV - Venezia)

Avv. Dario Meneguzzo (studio legale Meneguzzo)

Partecipanti

Max 25 persone

Obiettivi formativi

Il Corso affronta, in una prospettiva trasversale e interdisciplinare, un tema che sta diventando di grande attualità sia perché richiede competenze complesse, anche amministrative e gestionali, sia perché si presta a percorsi di valorizzazione inediti e coinvolgenti un numero consistente di persone nel territorio.

Il corso intende offrire ai partecipanti un'occasione di dibattito e di confronto, oltre che di aggiornamento. Può inoltre costituire l'occasione per approfondire sul campo percorsi di acquisizione, gestione, valorizzazione e di programmazione culturale allargata, caratterizzati da

un approccio sperimentale di ricerca di nuove soluzioni, comunque sempre in costante dialogo con linee guida e standard.

In molti incontri si cercherà di imprimere un carattere seminariale in grado di coinvolgere gli iscritti a pensare soluzioni specifiche per ottimizzare le loro situazioni.

Programma

1. giovedì 30 maggio in Accademia Galileiana, via Accademia, via Accademia 7, Padova

Allarghiamo il panorama: stato dell'arte ed esperienze (3 ore + 3 ore):

- 10-11 Introduzione (Giorgetta Bonfiglio-Dosio)
- 11-12 Presentazione degli iscritti
- 12-13 Le esperienze toscane (Annantonia Martorano)
- 14-16 il contributo degli archivisti alle Linee guida sul trattamento degli archivi di persona (Annantonia Martorano)
- 16-17 Un bilancio e un programma (Beatrice Brunetti)

2. mercoledì 5 giugno in IUAV, Dorsoduro 1827 Aula M 6 1.3 Magazzini 6, Venezia

Acquisire e gestire: come e perché (3 ore + 3 ore):

- 10-12 Archivi d'artista: tipologie documentarie e conservazione (Concetta Damiani)
- 12-13 Modalità di acquisizione e di gestione: tutela dei diritti di ciascuno (Monica Martignon)
- 14-15 Scartare i materiali ridondanti? (Monica Martignon)
- 15-17 Descrivere progetti e modelli (Riccardo Domenichini)

3. martedì 11 giugno in Casa Fedrigoni, viale del Piave, 11, Verona

Patrimoni complessi (3 ore + 3 ore):

- 10-11 Patrimoni complessi: l'esempio di Casa Fedrigoni (Giorgetta Bonfiglio-Dosio)
- 11-13 Di tutto e di più: archivi di attori e altro ancora (Chiara Bianchini)
- 14-16 Descrivere, gestire e valorizzare un patrimonio complesso (Giorgetta Bonfiglio-Dosio)
- 15-16 Fondazioni: vantaggi e svantaggi (Dario Meneguzzo)
- 16-17 Cartografia, territorio, riqualificazione urbanistica e sociale (Michele De Mori)

4. venerdì 21 giugno in Biblioteca Bertoliana, contra' Riale, Vicenza

I fondi di persona tra archivi e biblioteche (3 ore + 3 ore):

- 10-13 Acquisizioni: percorsi diversi verso una felice collocazione istituzionale (Mattea Gazzola)
- 14-16 Trattamento dei fondi di persona: scelte e programmi (Mattea Gazzola o collaboratori)
- 16-17 test finale

Modalità di intervento formativo

Gli incontri si svolgeranno in presenza.

Destinatari del corso

Addetti alla conservazione e comunicazione del patrimonio museale, archivistico e bibliotecario degli Enti locali.

Iscrizione

Per l'iscrizione si rimanda al modulo apposito formato PDF, da inviare entro le **ore 12** del giorno **21 maggio 2024** al seguente indirizzo segreteria@anaiveneto.org

Costi

La partecipazione al corso è **gratuita**.

ANAI Sezione Veneto per conto della Regione del Veneto selezionerà le domande di iscrizione al corso seguendo questi criteri:

- per l'ammissione si terrà conto **dell'ordine cronologico** di presentazione delle domande;
- per stabilire l'ordine di ammissione si considereranno le seguenti priorità:
 1. richieste di partecipazione del personale in servizio negli istituti culturali (archivi, biblioteche e musei) riconosciuti dalla Regione;
 2. richieste pervenute da archivisti, bibliotecari e conservatori museali operanti in altri enti e istituti culturali del Veneto
 3. liberi professionisti (archivisti, bibliotecari e conservatori) del Veneto (in caso di disponibilità di posti)

Sarà accettata una sola domanda di iscrizione per Ente; le ulteriori domande di iscrizione riconducibili a uno stesso Ente saranno accettate solo in caso di disponibilità di posti

Conferma

L'accettazione sarà confermata entro il **25.05.2024**

Rinuncia

La mancata tempestiva comunicazione della rinuncia al corso di un iscritto o la sua assenza immotivata sarà criterio valutabile per l'esclusione da successivi corsi regionali.

Test di verifica dell'apprendimento

Il test consisterà in una serie di domande relative ai contenuti oggetto del corso.

Attestato di presenza

A ogni interessato che lo richieda, sarà rilasciato dall'ente organizzatore un attestato di presenza complessivo alla fine del corso.

Attestato di partecipazione

L'Ente organizzatore provvederà alla verifica giornaliera della presenza dei partecipanti, della puntualità degli orari di inizio e di fine delle lezioni, dato indispensabile per attestare la frequenza. L'attestato sarà rilasciato dalla Regione del Veneto a coloro che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste nel corso e superato il test di verifica.

PER ALTRE INFORMAZIONI

ANAI – Sezione Veneto: segreteria@anaiveneto.org
Tel. 347 6400846 Serena Bassi; 3284598058 Ilaria Montin

Regione del Veneto: benieserviziculturali@regione.veneto.it

Tel.041.2792706/2738