

LA
LEGALITÀ
NEL
CINEMA



LETTURA, LIBERTÀ, LEGALITÀ

Il progetto Lettura, Libertà, Legalità è un progetto nato nel 2017 a sostegno del concetto di legalità, intesa come scelta di vita corretta e rispettosa.

Nei primi tre anni di attività abbiamo organizzato laboratori per bambini e ragazzi di primaria e secondaria primo grado, incontri con il territorio e corsi di formazione, organizzati dall'Associazione Italiana Biblioteche (AIB). Le attività sono state 141, ospitate in 139 comuni e i cittadini coinvolti sono stati 7.470. Un ottimo risultato se si considera che, in tutto questo, abbiamo dovuto fronteggiare anche i problemi organizzativi creati dalla pandemia COVID-19.

Siamo però andati avanti e, con questa IV edizione, abbiamo rimodulato le proposte, offrendo al territorio dei video-laboratori on line, e aggiungendo alla storica collaborazione con l'AIB anche quella con il CINIT - Cineforum Italiano. Quest'ultima ha proposto al territorio, oltre a questa ricca filmografia di circa duecento titoli, anche proiezioni di film, cortometraggi e documentari per le scuole e booktrailer e video per i cittadini.

L'obiettivo è quello organizzare attività che formino cittadini responsabili, in grado di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, così come suggerito dalla normativa europea.

Avv. Cristiano Corazzari
Assessore al Territorio e alla Cultura

FILM

1930 - 2004



Piccolo Cesare

Regia di Mervyn LeRoy (1931) 79'

Nemico pubblico

Regia di William A. Wellman (1931) 83'

Scarface - Lo sfregiato

Regia di Howard Hawks e
Richard Rosson (1932) 93'

In nome della legge

Regia di Pietro Germi (1949) 100'

Rififi

Regia di Jules Dassin (1955) 122'

La parola ai giurati

Regia di Sidney Lumet (1957) 96'

I 400 colpi

Regia di Francois Truffaut (1959) 93'

Vincitori e vinti

Regia di Stanley Kramer (1961) 178'

Non uccidere

Regia di Claude Autant-Lara (1961) 148'

Salvatore Giuliano

Regia di Francesco Rosi (1962) 118'

Lo sgarro

Regia di Silvio Siano (1962) 91'

Mafioso

Regia di Alberto Lattuada (1962) 98'

Le mani sulla città

Regia di Francesco Rosi (1963) 105'

Il Vangelo secondo Matteo

Regia di Pier Paolo Pasolini (1964) 142'

Il giorno della civetta

Regia di Damiano Damiani (1968) 107'

L'istruttoria è chiusa: dimentichi

Regia di Damiano Damiani (1971) 106'

Sacco e Vanzetti

Regia di Giuliano Montaldo (1971) 120'

Il Padrino

Regia di Francis Ford Coppola (1972) 175'

Yakuza

Regia di Sydney Pollack (1974) 123'

Quella Sporca Ultima Notte

Regia di Steve Carver (1975) 101'

Cadaveri eccellenti

Regia di Francesco Rosi (1976) 115'

L'Assassinio di un allibratore cinese

Regia di John Cassavetes (1976) 135'

Il prefetto di ferro

Regia di Pasquale Squitieri (1977) 110'

Corleone

Regia di Pasquale Squitieri (1978) 120'

La mazzetta

Regia di Sergio Corbucci (1978) 110'

Squadra antimafia

Regia di Bruno Corbucci (1978) 91'

Da Corleone a Brooklyn

Regia di Umberto Lenzi (1979) 90'

Gardenia Il giustiziere della mala

Regia di Domenico Paolella (1979) 100'

Un uomo in ginocchio

Regia di Damiano Damiani (1979) 109'

La tua vita per mio figlio

Regia di Alfonso Brescia (1980) 90'

Il verdetto

Regia di Sidney Lumet (1982) 129'

Gandhi

Regia di Richard Attenborough (1982) 188'

Scarface

Regia di Brian De Palma (1983) 170'

Mi manda Picone

Regia di Nanni Loy ed Elvio Porta (1983) 122'

Cento giorni a Palermo

Regia di Giuseppe Ferrara (1984) 102'

Cotton Club

Regia di Francis Ford Coppola (1984) 127'

C'era una volta in America

Regia di Sergio Leone (1984) 229'

Il codice del silenzio

Regia di Andrew Davis (1985) 101'

L'Anno del Dragone

Regia di Micheal Cimino (1985) 136'

L'onore dei Prizzi

Regia di John Huston (1985) 130'

Pizza Connection

Regia di Damiano Damiani (1985) 116'

Un complicato intrigo di donne vicoli e delitti

Regia di Lina Wertmüller (1986) 109'

Il Camorrista

Regia di Giuseppe Tornatore (1986) 168'

Il caso Moro

Regia di Giuseppe Ferrara (1986) 110'

The Untouchables

Regia di Brian De Palma (1987) 120'

Mery per sempre

Regia di Marco Risi (1989) 102'

Crocevia della morte

Regia di Ethan Coen e Joel Coen (1990) 115'

Quei bravi ragazzi

Regia di Martin Scorsese (1990) 146'

Porte aperte

Regia di Gianni Amelio (1990) 108'

Carlito's way

Regia di Brian De Palma (1993) 144'

American Yakuza

Regia di Frank A. Cappello (1993) 96'

Prima della pioggia

Regia di Milcho Manchevski (1994) 115'

Il giudice ragazzino

Regia di Alessandro Di Robilant (1994) 90'

Le ali della libertà

Regia di Frank Darabont (1994) 139'

Casinò

Regia di Martin Scorsese (1995) 178'

Dead Man Walking

Regia di Tim Robbins (1995) 102'

Donnie Brasco

Regia di Mike Newell (1997) 126'

Testimone a rischio

Regia di Pasquale Pozzessere (1997) 95'

The rainmaker

Regia di Francis Ford Coppola (1997) 135'

Una storia vera

Regia di David Lynch (1999) 111'

17 anni

Regia di Zhang Yuan (1999) 90'

American History X

Regia di Tony Caye (1999) 120'

I cento passi

Regia di Marco Tullio Giordana (2000) 114'

Era mio padre

Regia di Sam Mendes (2002) 119'

Essere e avere

Regia di Nicolas Philibert (2002) 104'

In my country

Regia di John Boorman (2003) 100'

Le conseguenze dell'amore

Regia di Paolo Sorrentino (2004) 100'

Il perdono

Regia di Ian Gabriel (2004) 112'

Les choristes

Regia di Christophe Barattier (2004) 95'

Certi bambini

Regia di Andrea e Antonio Frazzi (2004) 94'

2005 - 2017

Alla luce del sole

Regia di Roberto Faenza (2005) 93'

Sophie Scholl

Regia di Marc Rothemund (2005) 117'

The interpreter

Regia di Sydney Pollack (2005) 128'

Romanzo criminale

Regia di Michele Placido (2005) 153'

Le vite degli altri

Regia di M. Von Donnesmark (2006) 137'

The Departed

Regia di Martin Scorsese (2006) 151'

Selma

Regia di Ava Duvernay (2007) 127'

American Gangster

Regia di Ridley Scott (2007) 157'

L'ospite inatteso

Regia di Thomas Mccarthy (2007) 104'

Il colore della libertà - Goodbye Befana

Regia di Billie August (2007) 117'

Il dolce e l'amaro

Regia di Andrea Porporati (2007) 98'

Gomorra

Regia di Matteo Garrone (2008) 137'

Pa-ra-da

Regia di Marco Pontecorvo (2008) 100'

Stella

Regia di Sylvie Verheyde (2008) 102'

Diari

Regia di Attilio Azzola (2008) 90'

Gran Torino

Regia di Clint Eastwood (2008) 116'

La classe

Regia di Laurent Cantet (2008) 128'

L'onda

Regia di Dennis Gansel (2008) 101'

Il giardino dei limoni

Regia di Eran Riklis (2008) 106'

Si può fare

Regia di Giulio Manfredonia (2008) 111'

Frost/Nixon- Il duello

Regia di Ron Howard (2008) 112'

Milk

Regia di Gus Van Sant (2008) 128'

The hurt locker

Regia di Kathryn Bigelow (2008) 131'

L'uomo che verrà

Regia di Giorgio Diritti (2009) 117'

Welcome

Regia di Philippe Lioret (2009) 110'

Invictus

Regia di Clint Eastwood (2009) 134'

Fortapàsc

Regia di Marco Risi (2009) 113'

Public Enemies

Regia di Micheal Mann (2009) 143'

Il sorteggio

Regia di Giacomo Campiotti (2010) 107'

L'altra verità

Regia di Ken Loach (2010) 109'

The social network

Regia di David Fincher (2010) 120'

Incendies

Regia di Denis Villeneuve (2010) 130'

Tutti per uno

Regia di Roman Goupil (2010) 90'

Il gioiellino

Regia di Andrea Molaioli (2011) 110'

Tutti i nostri desideri

Regia di Philippe Lioret (2011) 120'

Il ragazzo con la bicicletta

Regia di Luc Dardenne e Jean-Pierre Dardenne (2011) 87'

Una separazione

Regia di Aghard Farhadi (2011) 123'

Tatanka

Regia di Giuseppe Gargliardi (2011) 100'

Il sole dentro

Regia di Paolo Bianchini (2012) 100'

Paolo Borsellino - I 57 giorni

Regia di Alberto Negrin (2012) 98'

One day after peace

Regia di Miri Laufer e Erez Laufer (2012) 86'

Romanzo di una strage

Regia di Marco Tullio Giordana (2012) 129'

Lincoln

Regia di Stephen Spielberg (2012) 150'

Cesare deve morire

Regia di Paolo Taviani e Vittorio Taviani (2012) 76'

Vi perdono ma inginocchiatevi

Regia di Claudio Bonivento (2012) 100'

La mafia uccide solo d'estate

Regia di Pierfrancesco Diliberto (2013) 85'

12 anni schiavo

Regia di Steve McQueen (2013) 134'

Storia di una ladra di libri

Regia di Brian Percival (2013) 125'

Le due vie del destino

Regia di Jonathan Teplitzky (2013) 116'

L'oro di Scampia

Regia Marco Pontecorvo (2013) 100'

Tangerines - Mandarinini

Regia di Zaza Urushadze (2014) 87'

Anime nere

Regia di Francesco Munzi (2014) 103'

Il capitale umano

Regia di Paolo Virzì (2014) 110'

Due giorni, una notte

Regia di Luc Dardenne e Jean-Pierre Dardenne (2014) 95'

La nostra terra

Regia di Giulio Manfredonia (2014) 100'

Timbuktu

Regia di Abderrahmane Sissako (2014) 97'

L'assalto

Regia di Ricky Tognazzi (2014) 100'

Land of mine

Regia di Martin Zandvliet (2015) 101'

Lea

Regia di Marco Tullio Giordana (2015) 96'

Suburra

Regia di Stefano Sollima (2015) 135'

Taxi Teheran

Regia di Jafar Panahi (2015) 82'

Dopo l'amore

Regia di Joachim Lafosse (2016) 100'

Era d'estate

Regia di Fiorella Infascelli (2016) 97'

Il sindaco pescatore

Regia di Maurizio Zaccaro (2016) 103'

Ustica

Regia di Renzo Martinelli (2016) 106'

Io, Daniel Blake

Regia di Ken Loach (2016) 100'

Felicia Impastato

Regia di Gianfranco Albano (2016) 98'

The free State of Jones

Regia di Gary Ross (2016) 139'

Race - Il colore della vittoria

Regia di Stephen Hopkins (2016) 134'

Un padre, una figlia

Regia di Cristian Mungiu (2016) 128'

Il diritto di contare

Regia di Theodore Melfi (2016) 127'

In guerra per amore

Regia di Pierfrancesco Diliberto (2016) 99'

The Children Act

Regia di Richard Eyre (2017) 105'

La battaglia di Hacksaw Ridge

Regia di Mel Gibson (2017) 131'

L'insulto

Regia di Ziad Doueiri (2017) 113'

Sicilian ghost story

Regia di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza (2017) 120'

L'albero del vicino

Regia di Hafsteinn Gunnar Sigursson (2017) 89'

Quasi nemici

Regia di Yvan Attal (2017) 95'

Tre manifesti

Regia di Martin McDonagh (2017) 115'

Il padre d'Italia

Regia di Fabio Mollo (2017) 93'

2018 - 2021

Prima che la notte

Regia di Daniele Vicari (2018) 120'

Antropocene - L'epoca umana

Regia di Edward Burtynsky, Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier (2018) 87'

Green Book

Regia di Peter Farrelly (2018) 130'

Dei

Regia di Cosimo Terlizzi (2018) 90'

Rocco Chinnici - È così lieve il tuo bacio sulla fronte

Regia di Michele Soavi (2018) 111'

In guerra

Regia di Stéphane Brizè (2018) 105'

Una notte di 12 anni

Regia di Alvaro Brechner (2018) 123'

Un affare di famiglia

Regia di Hirokazu Kore-Eda (2018) 121'

Blackkklansman

Regia di Spike Lee (2018) 128'

Infinito crimine - Indagine sulla 'Ndrangheta

Regia di Matteo Miniss (2018) 65'

La donna elettrica

Regia di Benedikt Erlingsson (2018) 101'

Il traditore

Regia di Marco Bellocchio (2019) 148'

Effetto domino

Regia di Alessandro Rossetto, (2019) 104'

The Irishman

Regia di Martin Scorsese (2019) 209'

Liberi di scegliere

Regia di Giacomo Campiotti (2019) 90'

La mafia non è più quella di una volta

Regia di Franco Maresco (2019) 105'

Aspromonte - La terra degli ultimi

Regia di Mimmo Calopresti (2019) 87'

Sembra mio figlio

Regia di Costanza Quatriglio (2019) 103'

A mano disarmata

Regia di Claudio Bonivento (2019) 107'

La paranza dei bambini

Regia di Claudio Giovannesi (2019) 105'

Cattive acque

Regia di Todd Haynes (2019) 126'

Non odiare

Regia di Mauro Mancini (2020) 96'

Hammamet

Regia di Gianni Amelio (2020) 126'

School of mafia

Regia di Alessandro Pondi (2021) 90'

Il bambino nascosto

Regia di Roberto Andò (2021) 110'

A Chiara

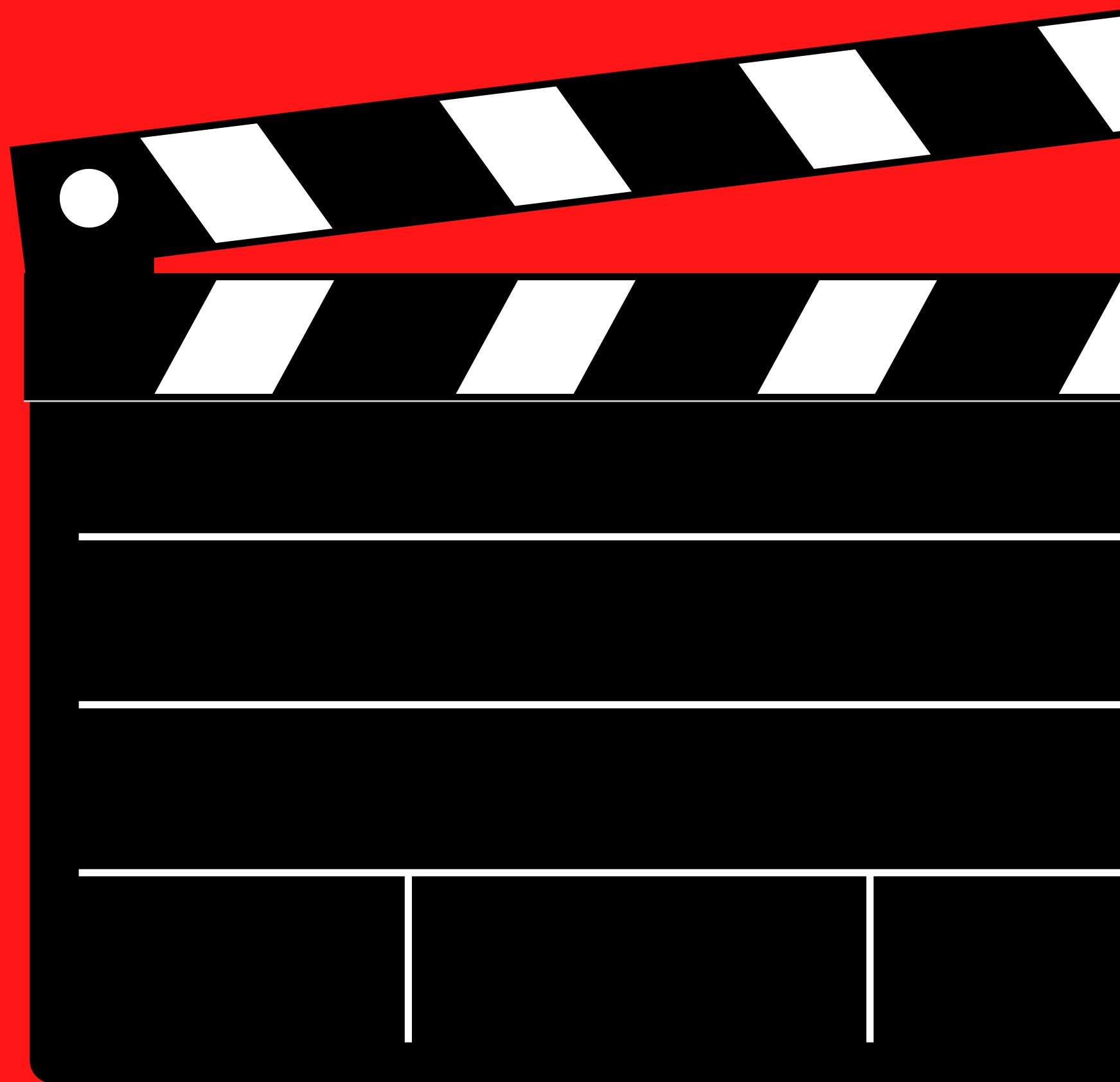
Regia di Jonas Carpignano (2021) 121'

Europa

Regia di Haider Rashid (2021) 75'

"Gli uomini passano, le
idee restano. Restano le
loro tensioni morali e
continueranno a
camminare sulle gambe di
altri uomini"

Giovanni Falcone



Processo per stupro

Regia di Loredana Rotondo e Maria Grazie (1979) 63'

Belmonti A scuola

Regia di Leonardo di Costanzo (2003) 60'

La dixième chambre

Regia di Raymond Depardon (2004) 105'

Battaglia

Regia di Daniela Zanzotto (2004) 58'102

Il fantasma di Corleone

Regia di Marco Amenta (2006) 80'

Biutiful Cauntri

Regia di Esmeralda Calabria, Andrea D'Ambrosio e Peppe Ruggiero (2007) 83'

Io ricordo

Regia di Ruggero Gabbai (2008) 90'

Knowledge is the beginning

Regia di Paul Smaczny (2008) 114'

Uomini soli

Regia di Paolo Santolini (2012) 67'

Generale - Rivivendo Carlo Alberto Dalla Chiesa

Regia di Lorenzo Rossi Espagnet (2012) 88'

I ragazzi di Pippo Fava

Regia di Franza Di Rosa (2014) 90'

Robinù, 2016

Regia di Michele Santoro (2016) 102'

Fuocoammare

Regia di Gianfranco Rosi (2016) 106'

Io sono Libero

Regia di Francesco Miccichè e Giovanni Filippetto (2016) 90'

Paolo Borsellino Essendo Stato

Regia di Ruggero Cappuccio (2016) 49'

Adesso tocca a me

Regia di Francesco Miccichè (2017) 94'

Selfie

Regia di Agostino Ferrente (2019) 78'

Il giudice di Canicatti

Regia di Davide Lorenzano (2019) 63'

La nostra strada

Regia di Pierfrancesco Li Donni (2020) 70'

Parola d'onore

Regia di Sophia Luvarà (2020) 84'

Letizia Battaglia - Shooting the Mafia

Regia di Kim Longinotto (2020) 97'

L'abbraccio. Storia di Antonino e Stefano**Saetta**

Regia di Davide Lorenzano (2020) 62'

FILM
D'ANIMAZIONE**Kirikù e la strega Karabà**

Regia di Michel Ocelot (1998) 74'

Azur e Asmar

Regia di Michel Ocelot (2006) 94'

Persepolis

Regia di Marjane Satrapi (2007) 95'

Valzer con Bashir

Regia di Ari Folman (2008) 87'

WALL-E

Regia di Andrew Stanton (2008) 97'

Giovanni e Paolo e il Mistero dei Pupi

Regia di Rosalba Vitellaro (2009) 26'

Damiano - Al di là delle nuvole iniziano i sogni

Regia di Giovanni Virgilio (2012) 15'

Gatta Cenerentola

Regia di Alessandro Rak, Ivan Cappiello, Marino Guarnieri e Dario Sansone (2017) 86'

Senza paura

Regia di Orazio Bottiglieri (2018) 20'

Lo spirito della notte

Regia di Manfredo Manfredi (2018) 12'

La famosa invasione degli orsi in Sicilia

Regia di Lorenzo Mattotti (2019) 82'

La Grande Onda

Regia di Francesco Tortorella (2019) 15'

Il Castello di sabbia

Regia di Magmanimation (2021)

Yaya e Lennie - The Walking Liberty

Regia di Alessandro Rak (2021) 98'

Joe Petrosino

Regia di Daniele D'Anza (1972)

La piovra

Regia di Damiano Damiani, Florestano Vancini, Luigi Perelli e Giacomo Battiato (1984-2001)

Donna d'onore

Regia di Stuart Margolin (1990)

Ultimo

Regia di Stefano Reali (1998)

Distretto di polizia

Regia di Renato De Maria, Antonello Grimaldi, Monica Vullo, Lucio Gaudino, Alessandro Capone e Alberto Ferrari (2000-2012)

Brancaccio

Regia di Gianfranco Albano (2001)

L'attentatuni

Regia di Claudio Bonivento (2001)

Giovanni Falcone

Regia di Andrea Frazzi e Antonio Frazzi (2006)

Joe Petrosino

Regia di Alfredo Peyretti (2006)

Il capo dei capi

Regia di Alexis Sweet e Enzo Monteleone (2007)

Era mio fratello

Regia di Claudio Bonivento (2007)

Romanzo criminale - La serie

Regia Stefano Sollima (2008-2010)

Come un delfino

Regia Stefano Reali e Raul Bova (2011-2013)

Cesare Mori - Il prefetto di ferro

Regia di Gianni Lepre (2012)

Faccia d'angelo

Regia di Andrea Porporati (2012)

Baciamo le mani

Regia di Eros Puglielli (2013)

Il clan dei camorristi

Regia di Alessandro Angelini (2013)

Squadra antimafia. Palermo oggi

Regia di Beniamino Catena (2009-2016)

Le mani dentro la città

Regia di Alessandro Angelini (2014)

Non è mai troppo tardi

Regia di Giacomo Campiotti (2014)

Per amore del mio popolo

Regia di Antonio Frazzi (2014)

Gomorra

Regia di Claudio Cupellini e Francesca Comencini (2014-2021)

Squadra mobile

Regia di Alexis Sweet (2015 - 2017)

Boris Giuliano

Regia di Ricky Tognazzi (2016)

La Mafia uccide solo d'estate. La serie

Regia Luca Ribuoli (2016-2018)

Maltese - Il romanzo del commissario

Regia di Gianluca Maria Tavarelli (2017)

Suburra

Regia di Andrea Molaioli e Piera Messina (2017-2020)

Rosy Abate

Regia di Beniamino Catena (2017-2019)

Maxi - Il grande processo contro la mafia

Regia Graziano Conversano (2018)

UNA FILMOGRAFIA PER PROMUOVERE LA CULTURA DELLA LEGALITÀ E DELLA LIBERTÀ

Il progetto regionale ha impiegato, nelle sue diverse edizioni, differenti strumenti di diffusione: libri, fumetti, canzoni, testi teatrali e, da quest'anno, anche i film.

Il Cinit-Cineforum Italiano lavora sulla visione e sulla lettura del film per far comprendere i 'segni' che lo compongono. L'obiettivo che ci siamo posti, quando abbiamo iniziato a riflettere sulla filmografia, è stato di presentare dei titoli che potessero investigare e approfondire queste tematiche per sensibilizzare i cittadini a essere più partecipativi e consapevoli.

Educare alle regole attraverso i film significa partire dalle immagini, dalle storie narrate per comprendere l'agire dei singoli e delle numerose organizzazioni criminali e, nello stesso tempo, approfondire il significato del rispetto. Siamo certi che, anche attraverso capolavori talvolta dimenticati, si possono costruire cittadini attivi e capaci di scegliere.

Questa filmografia, divisa per anni, racconta l'evoluzione cinematografica e come le scelte autoriali siano modificate nel corso degli anni. Nel redigere questi elenchi, abbiamo inserito altre categorie: documentari, film d'animazione e cortometraggi, generi che offrono modalità narrative differenti e che, quindi, possono avvicinare pubblici diversi.

Le serie televisive meritano una sezione a parte perché attraverso l'introduzione di servizi di intrattenimento on demand, sono molte le piattaforme che propongono visioni in streaming. In questi casi la quantità delle proposte è aumentata e spesso risulta difficile prevedere quali serie avranno un seguito, perché sono proprio le scelte dei telespettatori a decretarne il successo o la fine.

Siamo certi che questa filmografia ragionata possa arricchire coloro che desiderano affrontare queste tematiche fondamentali per il futuro della nostra società, perché ogni film, documentario, o cortometraggio racchiude in sé la capacità di far riflettere, di stimolare il confronto e di scegliere da quale parte stare.

Ogni titolo segnalato è un mattone posto sulla costruzione di un futuro in cui il rispetto delle regole passa necessariamente attraverso la libertà di scegliere.

Neda Furlan

Consigliere Cinit-Cineforum Italiano e coordinatrice del progetto

Massimo Caminiti

Presidente Cinit-Cineforum Italiano