



REGIONE DEL VENETO



## Programma Corso di Formazione Storia della Repubblica Veneta

Professor Giuseppe Gullino  
(2018-2019)

### 1. LE VICENDE STORICHE

- La nascita e l'affermarsi di Venezia: da Torcello a Rialto. Le cause del suo decollo; Venezia terminal del commercio Levante-Mitteleuropa; con Bisanzio, lontano dalle lotte della Penisola; simbologia del gonfalone marciano;
- Venezia al culmine della potenza: la IV crociata (1204); la nascita dell'impero e l'opzione marittima. Conseguenze antropologiche di questi eventi, lontani da lotte intestine frequenti nei Comuni italiani;
- Venezia e l'epopea dei mercanti: da Marco Polo alle *mude* (secc. XIII-XIV). Il turismo religioso;
- Il Quattrocento: la conquista della terraferma e la nascita della Serenissima (1404-1484);
- Tonfo e caduta: dalla conquista di Trieste e Gorizia ad Agnadello (1509)
- Il disastro di Agnadello e la rifondazione della Repubblica: la costruzione del "mito" (1509-1550). La costituzione veneziana e i rapporti con le città della Terraferma;
- Lo sviluppo economico cinquecentesco. L'immigrazione come conseguenza dello sviluppo industriale (arsenale, vetrerie, produzione artistica). L'impresa delle bonifiche e la "civiltà della villa" (sec. XVI);
- Venezia e i turchi. La caduta di Costantinopoli e la difesa del *limes* dello Stato *da mar* (guerra in Morea, negroponte, Cipro e Caterina Cornaro, Lepanto);
- Il Seicento: l'Interdetto, la peste "manzoniana", la guerra di Candia, la guerra della Lega Santa (1606-1699);
- Il Settecento: la perdita della Morea, le tre neutralità armate. La fine della Serenissima.

### 2. LA CULTURA

- La storiografia pubblica. Aldo Manuzio e l'editoria;
- La fioritura artistica del XVI secolo, da Tiziano a Veronese e Tintoretto. La ripresa settecentesca da Tiepolo a Guardi. Carlo Goldoni;
- L'Università di Padova: l'Orto Botanico, il teatro anatomico, Galileo, Bernouilli, la Specola. L'Accademia patavina di scienze, lettere ed arti (1779).

### 3. L'ECONOMIA

- Alvise Cornaro e l'impresa delle bonifiche. Nascita della "civiltà della villa" dal recupero del paesaggio: Palladio. La villa veneta come sede di *otium* padronale ma anche laboratorio di gestione capitalistica: le barchesse;
- Venezia da emporio marittimo a centro industriale (sec. XVI);
- L'agricoltura veneta nella seconda metà del XVIII secolo: la protoindustria e le Accademie agrarie. Decadenza dell'economia veneziana e decollo di quella delle province.

P.S. Nel corso delle lezioni verranno proiettate varie serie di immagini (carte geografiche, battaglie, personaggi, opere d'arte, ecc.) mediante power point.