

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE REGIONALE PER ADDETTI AI MUSEI, ARCHIVI, BIBLIOTECHE - MAB**Risorse digitali negli istituti di conservazione
del patrimonio museale, archivistico e bibliografico****Ente promotore e finanziatore**

Regione del Veneto, Direzione Beni Attività Culturali e Sport, Unità Organizzativa Beni e servizi culturali

Ente organizzatore

Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione Veneto

Titolo

Risorse digitali negli istituti di conservazione del patrimonio museale, archivistico e bibliografico

Tipologia percorso formativo

Corso di aggiornamento

Dove

3 giornate di 4 ore ciascuna (11-13, 14-16) in modalità online sulla piattaforma Webex

1 giornata di 3 ore (10-13) in modalità online sulla piattaforma Webex

1 giornata di 7 ore (10-13, 14-16, 16-17) in modalità online sulla piattaforma Webex (comprehensive del test finale di verifica)

Quando

Maggio e giugno 2023

Docenti

Stefano Allegrezza – Università di Bologna

Giorgetta Bonfiglio Dosio – ANAI Veneto

Maria Pia Cacace – AIB Campania

Marco Chemello – Wikimedia Italia

Pierluigi Feliciati – Università di Macerata

Valeria Pavone – Comune di Padova

Stefano Pigliapoco – Università di Macerata

Giacomo Pompanin - Experience Transformation Consultant

Annalisa Rossi – Soprintendenza archivistica e bibliografica del Veneto e del Trentino

Federico Valacchi – Università di Macerata

Partecipanti

Max 45 persone

Obiettivi formativi

Gli enti, sia pubblici sia privati, che conservano patrimoni culturali devono poter utilizzare le risorse digitali in modo consapevole e costruttivo non solo per la gestione amministrativa e scientifica del patrimonio, ma anche per promuovere la fruizione e la comunicazione.

Il corso intende affrontare il tema dell'utilizzo degli strumenti digitali per sviluppare nei professionisti che hanno ricevuto una formazione settoriale la sensibilità e la conoscenza di queste potenti risorse, anche per organizzare al meglio le attività di istituto e per aumentare la

qualità dei servizi.

Programma

Gestione amministrativa (4 ore + 4 ore):

lunedì 22 maggio

Introduzione (Andreina Rigon e Giorgetta Bonfiglio-Dosio)

11-13 Formazione del documento secondo le nuove linee guida AgID (Stefano Allegrezza)

14-16 Sottoscrizione e recapito elettronico certificato: REM (Stefano Pigliapoco)

venerdì 26 maggio

11-13 Censimento dei procedimenti (Valeria Pavone)

14-16 Organizzazione dei documenti e costituzione delle aggregazioni (Giorgetta Bonfiglio-Dosio)

Gestione scientifica del patrimonio (3 ore + 4 ore):

martedì 30 maggio

10-12 Standard descrittivi archivistici (Federico Valacchi)

12-13 Descrizione tradizionale e descrizione digitale (Giorgetta Bonfiglio-Dosio)

giovedì 01 giugno

11-13 Descrizione bibliografica (Maria Pia Cacace)

14-16 Portali archivistici e siti web (Pierluigi Feliciati)

Comunicazione e valorizzazione (4 ore):

martedì 13 giugno

11-13 Rapporti con l'utenza: siti interattivi e Istituti ibridi (Giacomo Pompanin)

14-16 Descrizione museale (Marco Chemello)

Digitalizzazione e conservazione dei materiali digitali (1 ora + 2 ore + 2 ore):

venerdì 16 giugno

10-11 Introduzione (Annalisa Rossi)

11-13 La conservazione del digitale (Stefano Pigliapoco)

14-16 Principi e metodi della digitalizzazione: spendere bene i soldi del PNRR (Stefano Allegrezza)

Test finale di verifica

venerdì 16 giugno, ore 16-17

Modalità di intervento formativo

On line sulla piattaforma Webex, attraverso sedute sincrone di comunicazione audio e video e la condivisione di materiali da parte del docente. Prima dell'inizio del corso le persone iscritte riceveranno l'indirizzo e la password per la connessione.

Destinatari del corso

Addetti alla conservazione e comunicazione del patrimonio museale, archivistico e bibliotecario degli Enti locali.

Iscrizione

Per l'iscrizione si rimanda al modulo apposito formato PDF, da inviare entro le **ore 12** del giorno **18 maggio 2023** al seguente indirizzo segreteria@anaiveneto.org

Costi

La partecipazione al corso è **gratuita**.

L'ANAI Sezione Veneto per conto della Regione del Veneto selezionerà le domande di iscrizione al corso seguendo questi criteri:

- per l'ammissione si terrà conto **dell'ordine cronologico** di presentazione delle domande;
- per stabilire l'ordine di ammissione si considereranno le seguenti priorità:
 1. richieste di partecipazione del personale in servizio negli istituti culturali (archivi, biblioteche e musei) riconosciuti dalla Regione;
 2. richieste pervenute da archivisti, bibliotecari e conservatori museali operanti in altri enti e istituti culturali del Veneto
 3. liberi professionisti (archivisti, bibliotecari e conservatori) del Veneto (in caso di disponibilità di posti)

Sarà accettata una sola domanda di iscrizione per Ente; le ulteriori domande di iscrizione riconducibili a uno stesso Ente saranno accettate solo in caso di disponibilità di posti

Conferma

L'accettazione sarà confermata entro il **20.05.2023**.

Rinuncia

La mancata tempestiva comunicazione della rinuncia al corso di un iscritto o la sua assenza immotivata sarà criterio valutabile per l'esclusione da successivi corsi regionali.

Test di verifica dell'apprendimento

Il test consisterà in una serie di domande relative ai contenuti oggetto del corso di aggiornamento.

Attestato di presenza

A ogni interessato che lo richieda, sarà rilasciato dall'ente organizzatore un attestato di presenza complessivo alla fine del corso.

Attestato di partecipazione

L'Ente organizzatore provvederà alla verifica giornaliera della presenza dei partecipanti, della puntualità degli orari di inizio e di fine delle lezioni, dato indispensabile per attestare la frequenza. L'attestato sarà rilasciato dalla Regione del Veneto a coloro che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste nel corso e superato il test di verifica.

PER ALTRE INFORMAZIONI

ANAI – Sezione Veneto: segreteria@anaiveneto.org
Tel. 347 6400846 Serena Bassi; 3284598058 Ilaria Montin

Regione del Veneto: benieserviziculturali@regione.veneto.it

Tel.041.2792706/2738