



## DIVA negli ultimi mesi

Nonostante la situazione relativa al COVID-19, i partner del progetto strategico DIVA hanno continuato a lavorare intensamente, portando avanti con successo il lavoro impostato.

Sulla base delle analisi svolte dagli esperti e grazie alla collaborazione dei partner del progetto è stato sviluppato il DIVA Cooperation Model. Il contenuto del documento è stato presentato al pubblico sloveno il 28 febbraio 2020 a Lubiana, durante l'evento [kreaDIVA!](#), mentre la comunicazione al pubblico italiano è avvenuta nel corso di due eventi virtuali organizzati dai partner italiani del progetto. La Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia ha tenuto un [evento online](#) sul tema il 18 maggio 2020, e l'Assessorato alla Cultura della Regione Veneto ha tenuto l'evento online dal titolo ["Industria culturale e creativa in Veneto"](#) il 16 giugno 2020.

*"Il Modello di cooperazione che verrà adottato si basa sulla valorizzazione dell'arte nell'ambito industriale (art thinking) e sull'elaborazione di processi produttivi design driven." Valeria Bazzan (Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Venezia Rovigo, partner di progetto DIVA)*

Nei mesi estivi, i partner del progetto hanno anche avviato le attività relative al bando pubblico per progetti pilota (DIVA Open Call), che sono previste nell'ambito del progetto DIVA. È in corso la preparazione della documentazione amministrativa e tecnica.

Si è svolta la formazione "online" per DIVA Innovation Catalyst o Catalizzatore dell'innovazione.

## DIVA v preteklih mesecih

Proiektni partnerji strateškega projekta DIVA so kljub situaciji, povezani s COVID-19, uspešno in intenzivno nadaljevali zastavljeno delo.

Na osnovi opravljenih strokovnih analiz in na podlagi sodelovanja projektnih partnerjev je bil oblikovan Model sodelovanja DIVA. Vsebina dokumenta je bila slovenski javnosti predstavljena v Ljubljani, 28. februarja 2020, na dogodku [kreaDIVA!](#), italijanska javnost pa se je z njo seznanila na dveh virtualnih dogodkih, ki so ju pripravili italijanski projektni partnerji. Avtonomna dežela Furlanija - Julijska krajina je [spletni dogodek](#) organizirala 18. maja 2020, Oddelek za kulturo dežele Veneto pa je [spletni dogodek](#) z naslovom [»Kulturna in ustvarjalna industrija v Venetu«](#) izvedel 16. junija 2020.

*»Model sodelovanja temelji na vpeljavi umetniškega razmišljanja in ovrednotenju umetnosti v industrijskem okolju, ter na razvoju ciljno usmerjenih procesov.« Valeria Bazzan (Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Venezia Rovigo, DIVA projektni partner)*

V poletnih mesecih so projektni partnerji začeli tudi aktivnosti, ki so povezane z razpisom za pilotne projekte (DIVA Open call), ki so predvideni v okviru projekta DIVA. V teku je priprava administrativno-tehnične dokumentacije.

Izpeljano je bilo »on line« izobraževanje za DIVA Innovation Catalista oz. koordinatorja inoviranja.



## Chi sarà l'Innovation Catalyst?

*"Nel progetto DIVA abbiamo disegnato la figura dell'»Innovation Catalyst«. Una figura inedita di mediatore tra il mondo dell'industria e quello della cultura e creatività." Saverio D'Eredità (Friuli Innovazione, partner di progetto DIVA)*

## Kdo bo Innovation Catalyst?

*»Na projektu DIVA smo oblikovali profil katalizatorja inovacij. Lik brez primere, z vlogo posrednika med industrijo ter kulturo in ustvarjalnostjo.« Saverio D'Eredità (Friuli Innovazione, DIVA projektni partner)*

I partner del progetto strategico DIVA si sono posti la sfida di disegnare un profilo di "Innovation Catalyst" (catalizzatore dell'innovazione) che sarà formato attraverso un training dedicato.

L'«Innovation Catalyst» è un esperto che conosce bene i modelli di pensiero e di produzione delle idee creative nell'ambito dell'arte e del design, e sa, quindi, come includere la creatività nei processi di innovazione al fine di risolvere problemi, sviluppare nuovi prodotti e affrontare sfide sociali. Il suo ruolo sarà quello di supportare le aziende e i creativi nei processi di produzione, facilitando e incentivando la cooperazione tra questi due mondi per favorire lo sviluppo e la realizzazione di progetti innovativi. La formazione per il ruolo dell'«Innovation Catalyst» sarà seguita da eventi informativi e workshop destinati ad aziende, enti ed imprese culturali e creative e cittadini, durante i quali i partner del progetto aumenteranno la consapevolezza dell'importanza di includere il pensiero artistico nei processi aziendali, con l'obiettivo di favorire l'innovazione. Queste attività saranno seguite dalla promozione del bando DIVA.

L'«Innovation Catalyst» fornirà supporto agli imprenditori e agli operatori del settore culturale e creativo nell'ideazione di progetti pilota innovativi che avranno la possibilità di essere cofinanziati nell'ambito di DIVA. La loro implementazione sarà un test di conferma per il DIVA Cooperation Model, che incoraggerà una più intensa cooperazione transfrontaliera tra Italia e Slovenia in questo campo.

*"Il Modello di cooperazione DIVA riconosce nella contaminazione tra conoscenze la via per sviluppare innovazioni radicali, nuove mentalità e la conseguente apertura verso nuovi mercati e nuove forme di finanziamento." Maria Chiara Tosi (Università IUAV di Venezia, partner di progetto DIVA)*

Proiezioni partnerji strateškega projekta DIVA so si zadali izzivi, da vzpostavijo profil katalizatorja inovacij - »Innovation Catalyst« - in s tem povezano ustrezno usposabljanje. Gre za strokovnjaka, ki dobro pozna način nastajanja umetniških idej in iznajdljivost oblikovanja ter zna v procese inoviranja vključevati ustvarjalnost z namenom reševanja problemov in spoprijemanja z novimi produktivnimi in družbenimi izzivi. Njegova vloga bo, da v procesih inoviranja podpira podjetja in ustvarjalce pri vzpostavljanju sodelovanja za razvoj in izvajanje inovativnih projektov. Usposabljanju za »Innovation Catalyst« bodo sledili informativni dogodki in delavnice za podjetja, kulturne in kreativne subjekte in državljane, pri čemer bodo projektni partnerji ozaveščali o pomenu vključevanja umetniškega razmišljanja v poslovne procese z namenom inoviranja. Te aktivnosti bodo nadgrajene s promocijo razpisa DIVA. Katalizatorji inovacij bodo podjetnikom in ustvarjalcem iz kulturno kreativnega sektorja nudili podporo pri prijavi inovativnih pilotnih projektov; ti se bodo tudi potegovali za sofinanciranje DIVA. Njihova izvedba bo preizkus in potrditev modela sodelovanja DIVA, kar bo spodbudilo intenzivnejše čezmejno sodelovanje med Italijo in Slovenijo na tem področju.

*»Model sodelovanja DIVA v »kontaminaciji znanja« prepoznava pot do razvoja radikalnih inovacij, novih miselnosti ter posledično odpiranje novih trgov in oblik financiranja.« Maria Chiara Tosi (Università IUAV di Venezia, projektni partner DIVA)*



## Cosa sono i DIVA HUB?

L'HUB sarà il centro dell'attività creativa, imprenditoriale e di innovazione del progetto DIVA. Potrà essere uno spazio fisico o virtuale, ma sarà soprattutto un approccio mentale che faciliterà l'emersione di soluzioni radicalmente diverse e lo sviluppo di visioni e connessioni innovative.

I DIVA HUB rappresentano un ambiente favorevole a un ecosistema di innovazione transfrontaliera perché consentono di connettere cultura, arte, scienza, economia e cittadini. Il loro compito è quello di consentire e favorire lo scambio di idee tra i settori creativo, culturale e imprenditoriale, integrando il metodo del pensiero artistico (Art thinking) nei processi di innovazione, secondo il Modello di Cooperazione DIVA. I DIVA HUB potranno anche ospitare i progetti pilota nati grazie alla "Diva Open call", offrendo supporto e competenze professionali.

Nell'ambito del progetto DIVA, sono stati creati DIVA HUB in ciascuna regione dell'area di programma Interreg V-A Italia-Slovenia 2014-2020.

## Kaj je DIVA HUB?

HUB je središče ustvarjalne, podjetniške in inovacijske dejavnosti. Lahko je fizični ali virtualni prostor, predvsem pa miselnost, ki omogoča vznikanje popolnoma drugačnih rešitev ter vzpostavlja inovativnih pogledov in povezovanj.

DIVA HUB-i predstavljajo podporno okolje čezmejnega inovacijskega ekosistema ter omogočajo povezovanje med kulturo, umetnostjo, znanostjo, gospodarstvom in prebivalci. Njihova vloga je omogočiti in spodbujati izmenjavo idej med ustvarjalnim in kulturnim ter podjetniškim sektorjem, z vključevanjem metode umetniškega razmišljanja (Art thinking) v procese inoviranja po modelu sodelovanja DIVA. V DIVA HUB-ih bodo lahko gostovali tudi pilotni projekti iz »Diva Open call«, ki bodo imeli možnost koristiti strokovno podporo in znanje.

V okviru projekta DIVA so se v vsaki regiji programskega območja Interreg V-A Italija - Slovenija 2014-2020 vzpostavili DIVA HUB-i.



«Nei DIVA HUB nasceranno le idee, si creeranno le reti e si svilupperanno le innovazioni che proseguiranno anche oltre la fine del progetto DIVA, assicurandone la sostenibilità.» Peter Purg (Università UNG di Nova Gorica, partner di progetto DIVA)

»V DIVA HUB-ih se bo iskriilo, mrežilo in razvijalo inovacije še dolgo po zaključku projekta DIVA, kar zagotavlja njegovo trajnost.« Peter Purg (Univerza v Novi Gorici, DIVA projektni partner)



### Perché l'«Art thinking»?

Uno dei concetti chiave - e relativamente nuovi - che vogliamo incorporare nei processi di innovazione è il cosiddetto *Art thinking*.

Il pensiero artistico è sinonimo di approccio alla formazione di idee nuove, inaspettate e insolite, che consentono di comprendere da differenti prospettive i punti di partenza del problema che si vuole risolvere attraverso il processo di innovazione. Strutturalmente, l'Art thinking è seguito da processi di Design thinking, in cui i designer, partendo dalle idee artistiche originali, propongono possibili soluzioni e le sviluppano attraverso il loro modo caratteristico di lavorare. Da qui, l'«Innovation Catalyst» guiderà creativi e ingegneri verso la realizzazione di prototipi o la progettazione di possibili scenari grazie all'allineamento tra il team di innovazione e il cliente.

*«Il nostro ruolo all'interno del progetto DIVA è quello di consentire agli artisti di entrare a far parte dei team di innovazione, in modo che possano elaborare delle idee per usi creativi delle tecnologie che alla fine si traducano in nuovi servizi e prodotti interessanti per il mercato.» Jurij Krpan (Kersnikova, partner di progetto DIVA)*

### Zakaj «Art thinking»?

Eden ključnih, sorazmerno novih konceptov, ki jih želimo vgraditi v procese inoviranja, je t. i. Art thinking (umetniško razmišljanje).

Umetniško razmišljanje je sinonim za pristop k oblikovanju drugačnih, nepričakovanih in nenavadnih idej, ki omogočijo drugačno razumevanje izhodišč problema, ki ga skozi inovacijski proces želimo rešiti. Strukturno Art thinkingu sledijo Design thinking procesi, v katerih oblikovalci izhajajo iz originalnih umetniških idej in skozi svoj značilni način delovanja predlagajo mogoče rešitve. Od tu naprej katalizator inovacij vodi kreativce in inženirje do prototipov ali mogočih scenarijev, glede katerih se inovacijska ekipa uskladi z naročnikom.

*«Naša vloga v projektu DIVA je omogočiti vstopanje umetnikov v inovacijske time, v katerih s svojimi idejami omogočajo kreativne rabe tehnologij, ki eventualno pripeljejo do novih storitev in produktov, zanimivih za trg.» Jurij Krpan (Zavod Kersnikova, DIVA projektni partner)*



## Eventi & attività DIVA

- Bando DIVA: pubblicazione prevista per l'autunno 2020.
- Lancio dei DIVA HUB: ottobre e novembre 2020.
- Seminari e corsi di formazione DIVA: ottobre e novembre 2020.

**Seguici su**  
**FB, LinkedIn e Twitter.**

## Altri eventi

- Evento di chiusura del progetto SMATH (PROGRAMMA MED): Previsto il 12 e 13 novembre 2020. L'evento si svolgerà presso il "Museo Santa Caterina" di Treviso e online. L'evento presenterà i principali risultati del progetto nel campo della cooperazione tra industrie tradizionali e culturali e creative.
- 18<sup>a</sup> Giornata dell'innovazione: 30 novembre 2020 al Centro Congressi di Brdo pri Kranju e online. Innovation Day è un evento annuale con la più lunga tradizione nel campo dell'innovazione in Slovenia. È inteso per l'assegnazione dei più alti premi nazionali per l'innovazione, la loro promozione, il networking tra innovatori e la formazione dei partecipanti.
- Bando Audiovisivo FVG: dal 21 settembre 2020 al 21 ottobre 2020 saranno aperti i Bandi con l'obiettivo di accordare un sostegno finanziario alla formazione, allo sviluppo di progetti e alla distribuzione di prodotti audiovisivi destinati al mercato regionale, nazionale e internazionale.

VARIE

- Manifesto for a modern cultural policy: Scarica il Manifesto di KEA per una politica culturale moderna e scopri i 19 principi affinché la cultura funzioni come agente strategico di trasformazione.

## DIVA dogodki & aktivnosti

- Razpis DIVA: objava, predvidena v jesenskih mesecih 2020.
- Zagon DIVA HUB-ov: oktober in november 2020.
- Delavnice in usposabljanja DIVA: oktober, november 2020.

**Spremljajte nas preko**  
**FB, LinkedIn in Twitterja**

## Drugi dogodki

- Zaključni dogodek projekta SMATH (MED PROGRAM): Predvidoma 12. in 13. novembra 2020 bodo v »Museo Santa Caterina« v Trevisu in na spletu predstavljeni glavni rezultati projekta sodelovanja med tradicionalno ter kulturno in kreativno industrijo.
- 18. Dan inovativnosti: 30. november 2020, v Kongresnem centru na Brdu pri Kranju in preko spleta. Dan inovativnosti je vsakoletni dogodek z najdaljšo tradicijo na področju inovativnosti v Sloveniji. Namenjen je podelitvi najvišjih državnih priznanj za inovativnost, njihovi promociji, mreženju med inovatorji in izobraževanju udeležencev.
- Avdiovizualni Razpis FJK: od 21. septembra 2020 do 21. oktobra 2020 bodo odprti razpisi za finančno podporo za usposabljanje, razvoj projektov in distribucijo avdiovizualnih izdelkov za regionalni, nacionalni in mednarodni trg.

RAZNO

- Manifesto for a modern cultural policy: prenesite KEA-ov Manifest za moderno kulturno politiko - Kultura kot strateško sredstvo preobrazbe - 19 načel.

### Iscriviti alla newsletter DIVA!

Iscriviti alla newsletter DIVA per essere informato delle attività e iniziative DIVA.

### Prijavi se na DIVA newsletter!

Prijavi se v DIVA newsletter in budi obveščen o DIVA aktivnostih in iniciativah.



Durata del progetto / Trajanje projekta: 01.03.19 - 28.02.22

Budget totale / Celotni znesek: 3.525.018,70€

FESR / ESRR: 2.919.320,50€

Stay connected!

