

LA REGIONE DEL VENETO ALLA 72. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA

HOTEL EXCELSIOR 2 - 12 SETTEMBRE 2015

PROGRAMMA

Mercoledì 2

Giovedì 3

ore 10.30 Presentazione del progetto *Droni by art. Il giornalismo tascabile*, trailer e documentari di cronaca culturale. A cura di FPA2000 e Veneto TV-web. Sarà consegnato un attestato di riconoscimento alla Regione del Veneto per il prestito della *Bellona-Minerva* avvenuto il 16 febbraio scorso in "L'opera in classe": una giornata di studio con studenti, docenti e genitori al Liceo Ginnasio Statale Giorgione.

1. *Droni by art. Il giornalismo tascabile* di Daniele Pauletto, Angelo Miatello, Rosanna Bortolon e Claudio Malvestio. Dalla *Bellona-Minerva* di Paolo Veronese al *Teatro del Suolo* di Jean Dubuffet nel Giardino della Biodiversità all'Orto Botanico di Padova;

2. *La semplice intervista* di Giacomo Mazzariol, studente IV anno Liceo Scientifico Statale Giorgione;

3. *Dove comincia il giorno* di Luciano Zaccaria, con la partecipazione degli studenti convittori dell'Istituto Alberghiero Maffioli;

4. *Anagoor al 43. Festival Internazionale del Teatro di Venezia con L. I. | Lingua imperii conferma la sua versatilità pluridisciplinare* del regista Simone Derai. Un gruppo nato al Liceo Scientifico Statale Giorgione rappresenta oggi la punta di diamante di un teatro d'avanguardia riconosciuto da pubblico e critica.

Per il Comune di Castelfranco Veneto intervengono: Gianfranco Giovine – Vice Sindaco; Mariagrazia Lizza – Assessore alla Cultura; Franco Pivotti – Assessore alla Scuola. Inoltre: Patrizia Vercesi – Drammaturga; i registi e gli attori.

ore 14.00 Presentazione del film *Oscar* di Dennis Dellai. A cura di Progetto Cinema A. V. produzioni indipendenti. Intervengono: Dennis Dellai – Regista; Giacomo Turbian – Sceneggiatore.

ore 16.00 Presentazione del libro *Il cervello di Alberto Sordi. Rodolfo Sonogo e il suo cinema* di Tatti Sanguineti. Intervengono: Tatti Sanguineti – Autore; Alberto Barbera – Direttore della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica.

ore 18.00 Adolfo Rossi e i Fasci Siciliani dei Lavoratori. Presentazione del film documentario *1893. L'inchiesta*. A cura di Factory Film. Intervengono: Nella Condorelli – Regista; Francesco Foti e Enrica Rosso – Attori protagonisti; Luigi Contegiacomo – Direttore Archivio di Stato di Rovigo; Massimo Caminiti – Presidente Cinit-Cineforum Italiano.

Venerdì 4

- ore 11.00 Presentazione del lungometraggio in animazione 3D *Leonardo*. A cura di Gruppo Alcuni. Intervengono: Sergio Manfio – Regista e autore; Francesco Manfio – Produttore; Piotr Dziubak – Produttore Warsaw Movie Home; Philippe Pypaert – Unesco.
- ore 12.30 Presentazione del Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR dedicato a Matteo Caenazzo. Proiezione del cortometraggio *Bagaglio in eccesso* di Mariachiara Mancini vincitrice di CORTO86 2014. Intervengono: Giulio Kirchmayr – Regista e coordinatore di CORTO86; Gianluca Novel – Friuli Venezia Giulia Film Commission; Guido Abbattista – Università degli Studi di Trieste; Mariachiara Mancini – Vincitrice di CORTO86 2014; Laura Modolo – Associazione Culturale Mattador.
- ore 14.30 Presentazione del libro *War Films – Interpretazioni storiche del cinema di guerra*. A cura di Cinit-Cineforum Italiano. Intervengono: Alessandro Cuk – Vice presidente Cinit-Cineforum Italiano; Virgilio Ilari – Presidente Società Italiana di Storia Militare; Davide Rossi – Università degli Studi di Trieste; Giuseppe Ghigi – Critico de «Il Gazzettino».
- ore 15.30 Presentazione del film *Diminuta* di Bruno Saglia. A cura di Vicenza Film Commission. Intervengono: Erica Bernardini e Carla Luzzati – Produttrici; Vladimiro Riva – Vicenza Film Commission.
- ore 17.00 Tavola rotonda *La produzione cinematografica: opportunità per le imprese*. Intervengono: Cristiano Corazzari – Assessore alla Cultura della Regione del Veneto; Paolo Baratta – Presidente della Fondazione La Biennale di Venezia; Francesco Bonsembiante – Produttore cinematografico Jolefilm s.r.l. di Padova; Fernando Zilio – Presidente di Unioncamere del Veneto; Roberto Zuccato – Presidente di Confindustria Veneto; coordina Francesco di Cesare – Presidente di Risposte Turismo.

Sabato 5

- ore 11.00 *Vi raccontiamo un Po*. Presentazione del video *Pedalando... vi raccontiamo un Po... Masetti*. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Marco Trombini – Presidente della Provincia di Rovigo; Claudio Bellan – Sindaco di Porto Tolle; Thomas Giacon – Sindaco di Porto Viro; Eugenio Boschini – Sindaco di Castelmasa; i 4 Free Bikers Vittorio Cacciatori, Mauro Garbin, Vincenzo Mancin, Mario Mantovan. Coordinano i giornalisti Massimo M. Veronese e Consuelo Angioni.
- ore 13.30 Presentazione del libro *Il male al cinema* di Paola Dei. A cura di Centro Studi di Psicologia dell'Arte e Psicoterapie Espressive. Intervengono: Paola Dei – Autrice; Antonio Sodo – Scultore; Paolo Micalizzi e Roberto Barzanti – Autori.
- ore 15.00 *L'indomita baronessa Avanzo: tra corse, cinema ed avventure*. Presentazione del libro *Indomita. La straordinaria vita di Maria Antonietta Avanzo* di Luca Malin. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Luca Malin – Scrittore; Olghina Di Robilant – Giornalista. Coordinano i giornalisti Massimo M. Veronese e Consuelo Angioni.

La genesi del film Scano Boa. Proiezione del cortometraggio *L'isola che non c'era* dall'opera di Renato Dall'Ara. A cura di Polesine Film Commission e Alberto Gambato. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Alberto Gambato – Regista; Vainer Tugnolo – Giornalista; Lamberto Morelli – Sceneggiatore.

ore 17.00 Presentazione del film *Una nobile causa* di Emilio Briguglio. A cura di Running Tv International. Intervengono: Emilio Briguglio – Regista; Rebecca Basso – Produttore; Giorgio Careccia, Rossella Infanti, Simona Marchini, Antonio Catania – Attori; Liliana Rossi – Ufficio stampa.

ore 18.30 Tavola rotonda *NETFLIX in Italia, la risposta dei produttori di contenuti*. A cura di «Fabrique du cinema» rivista di cinema. Intervengono: Cross, azienda di produzione contenuti web e tv; Jolefilm s.r.l. di Padova, casa di produzione veneta.

Domenica 6

ore 10.30 Presentazione del film *Italy for you* di Zhong Ke. A cura di Imago Communication. Intervengono: Zhong Ke – Regista; Sandra Milan – Autrice; Giuseppe Vilardo – Produttore; Cristina Catarinicchia – Ufficio stampa.

ore 11.30 *Il Polesine nel cinema*. Presentazione del trailer *L'ultimo giorno dello scorpione* di Ferdinando De Laurentis. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Ferdinando De Laurentis – Regista e docente; Linda Stocco – Autrice del romanzo da cui è tratto il film; Marcello Matano – Campione intercontinentale IBF superwelter, protagonista; Paolo Garbini e Rita Lovato – Attori protagonisti; Francesco Viaro – Proprietario di villa Cagnoni Boniotti (Villamarzana); Andrea Tincani – Critico cinematografico.

ore 15.00 *Il Polesine nella storia: Bicentenario della battaglia austro-napoletana sul Po*. Presentazione del cortometraggio *Come mirano giusto costoro* di Ferdinando De Laurentis. A cura di Polesine Film Commission. Intervengono: Roberto Breveglieri – Storico; Alberto Burato – Ricercatore storico-militare; Ferdinando De Laurentis – Regista e docente; Guido Frezzato – Musicista; Roberto Chianura e Valentina Caveduri – Attori; Andrea Tincani – Critico cinematografico.

ore 17.00 Presentazione del cortometraggio *Qualcuno dice l'amore* di Luca Settimo. A cura di Accademia Internazionale della Cultura e delle Arti-Centro Studi e Formazione. Intervengono: Giuseppe Castania – Presidente dell'Accademia Internazionale della Cultura e delle Arti; Luca Settimo – Regista; Damiano Fusaro, Matteo Tosi, Federica Tabori e Filippo Maistrello – Attori.

ore 18.30 Presentazione dei film *Se ami la vita* e *Naufraghi per caso*. A cura di Thomas Toffoli Cad Cinema. Intervengono: Thomas Toffoli – Produttore; Francesca Antonacci in arte Gegia e Maria Teresa Ruta – Attrici; il cast del film.

Lunedì 7

- ore 11.00 *Il Polesine sociale*. Presentazione del cortometraggio *Ce la possiamo fare* di Ferdinando De Laurentis, nell'ambito della campagna "Siamo tutti diversamente abili perché ognuno di noi possiede qualità diverse dagli altri". A cura di Polesine Film Commission in collaborazione con il Tpo di Occhiobello.
- Presentazione del cortometraggio contro le dipendenze *Quando arrivano gli angeli*. A cura di Polesine Film Commission e Anita Gallimberti. Intervengono: Angelo Zanellato – Presidente CONSVIPO; Ferdinando De Laurentis – Regista e docente; Anita Gallimberti – Regista; Sara Zanca – Campionessa di nuoto Fisdir.
- ore 13.00 Presentazione del festival Cortinametraggio 2016. A cura di Associazione Cortinametraggio. Interviene: Maddalena Mayneri – Presidente Associazione Cortinametraggio.
- ore 15.00 Tavola rotonda *La scrittura cinematografica* in occasione dei 15 anni del Premio Vincenzo Gagliardi e dei 10 anni del Premio Francesco Dorigo. A cura di Cinit-Cineforum Italiano. Intervengono: Alessandro Cuk – Vice presidente Cinit-Cineforum Italiano; Gianfranco Massimo Caminiti – Presidente Cinit-Cineforum Italiano; Franco Montini – Presidente Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani.
- ore 17.00 Tavola rotonda *Cinema e valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico*. Intervengono: Cristiano Corazzari – Assessore alla Cultura della Regione del Veneto; Giuliana Fontanella – Presidente Istituto Regionale Ville Venete; Paola Marini – Direttrice dei Musei D'Arte e Monumenti del Comune di Verona; Carlo Canato – Direttore Istituto Regionale Ville Venete; Maurizio Tedesco – Produttore cinematografico Baires produzioni s.r.l. di Roma; coordina Francesco di Cesare – Presidente di Risposte Turismo.
- ore 19.00 Presentazione del cortometraggio *Marghera* di Eleonora Nascimben, la riconversione delle aree di Marghera e il recupero degli spazi naturali del territorio veneziano oggi in pericolo. A cura di Associazione culturale DOYOUNDaDA. Intervengono: Eleonora Nascimben – Regista; Andrea Pergolesi e Guido Laurjani – Attori; Giulio Boato – Presidente Associazione culturale DOYOUNDaDA; Cesare Cusan – Compositore; Luciano Babbo – Presidente Federcaccia; Giuseppe Cherubini – Biologo; Stefano Borella – Presidente Wwf Venezia.

Martedì 8

- ore 11.00 I progetti di Treviso Film Commission
1. Presentazione del programma *Sole Luna Treviso Doc Film Festival*. A cura di Associazione Sole Luna - Un ponte tra le culture. Intervengono: Lucia Gotti Venturato – Presidente associazione; Chiara Andrich e Andrea Mura – Direzione artistica; Luciano Franchin – Assessore alla Cultura del Comune di Treviso; Franco Rosi – Presidente Consiglio comunale di Treviso; Gianni Garatti – Presidente Treviso Film Commission;
 2. Presentazione del progetto filmico *8 settembre 1943 - Rosso Istria*, lungometraggio ambientato tra la provincia di Treviso, Padova e l'Istria. A cura di Venicefilm. Intervengono: Alessandro Centenaro – Organizzatore generale; Maximiliano Hernando Bruno –

Produttore e regista; Simone Cristicchi – Musicista; Selene Gandini – Attrice protagonista; Gianni Garatti – Presidente Treviso Film Commission;

3. Presentazione del progetto filmico *Ma io non sono*, lungometraggio storico drammatico. A cura di Iride Film in associazione con Unicredit Factoring. Intervengono: Luigi Alberton – Regista; Maria Cristina Leardini – Cosceneggiatrice; Franco Berton – Storico; Gianni Garatti – Presidente Treviso Film Commission;
4. Conferenza stampa di presentazione del Premio per soggetti cinematografici *Luciano Vincenzoni*. Intervengono: Luciano Franchin – Assessore alla Cultura del Comune di Treviso; Gianni Garatti – Presidente Treviso Film Commission.

ore 14.30 Presentazione della start up Film Commission Belluno Dolomiti e del progetto produttivo *A presto, amore mio* di Franco Vecchiato. A cura di Film Commission Belluno Dolomiti. Intervengono: Stefano Perale – Coordinatore della Film Commission BD; Franco Vecchiato – Regista; Daniela Zambelli – Presidente Coop. Lassù; Maria Clara Ocera – Film Festival Taormina-Sicilia Film Commission; Giulia De Mario – Magnifica Comunità di Cadore; Maria Grazia Zandegiacomo – Comunicazione progetto; Rupert Gietl – Archeologo e coordinatore dei progetti Grande Guerra Austria; Roberto Da Re Giustiniani Kellermann – Editore; Maria Cristina Scalet – Direttore Museo Battaglia di Vittorio Veneto.

ore 16.00 ArTVision – A.LIVE Art Channel. *L'audiovisivo racconta l'arte*. L'esperienza del Progetto europeo ArTVision alla mostra del cinema di Venezia. Intervengono: Maria Teresa De Gregorio – Direttore Dipartimento Cultura della Regione del Veneto; Luigino Rossi – Presidente Accademia di Belle Arti di Venezia; Filippo Nalon – Vice presidente nazionale Federazione Italiana dei Cinema d'Essai; i registi Chiara Andrich e Alessandro Rossetto.

ore 18.30 Presentazione di cortometraggi e micrometraggi dalla 12^a edizione del Videoconcorso "F. Pasinetti". A cura di Associazione "Amici del Pasinetti". Intervengono: Giovanni Andrea Martini – Direttore della 12^a edizione del Videoconcorso; Anna Ponti – Presidente del Videoconcorso e dell'Associazione "Amici del Pasinetti"; Isabella Albano – Dirigente scolastico del Liceo "M. Guggenheim"; Marina Nostran – Ufficio scolastico provinciale di Venezia; Manfredo Manfroi – Presidente del circolo fotografico "La Gondola"; Enrico Ladisa – Direttore del marketing Hard Rock Cafe Venezia; Iginò Zandrea – Presidente TGS Eurogroup; Elisabetta di Sopra – Curatrice del Premio per la videoarte "Maurizio Cosua"; Marco Paladini – Organizzatore; Michela Nardin – Responsabile della segreteria; gli autori delle opere.

Mercoledì 9

ore 11.00 Presentazione dei documentari prodotti da Studio Il Volo di M. Quattrina *Fortificazioni della Grande Guerra*, tra Monte Baldo, lago di Garda, Val d'Adige e Lessinia. La valorizzazione del territorio attraverso la memoria delle costruzioni belliche; *Le ali di un sognatore, Leonino da Zara*; *La Memoria di Giano*, storia della strage di Santa Giustina in Colle del 27 aprile 1945. A cura di Studio Il Volo di M. Quattrina. Intervengono: Mauro Vittorio Quattrina – Regista; Fiorenzo Meneghelli – Architetto.

- ore 14.00 Presentazione di *Etnofilm*, scuola di cinema documentario etnografico, prima scuola nazionale dedicata al documentario antropologico. A cura di Centro Studi sull'Etnodramma. Intervengono: Fabio Gemo – Antropologo e direttore del Centro Studi sull'Etnodramma; Giuseppe Petruzzellis – Filmmaker; Massimo Casarin – Centro Ligabue Venezia; Gianni Mamprin – Assessore alla Cultura del Comune di Monselice; Luca Callegaro – Presidente del Parco Colli; Antonio Marazzi – Antropologo visuale, rappresentante della IUAES International Union of Anthropological and Ethnological Sciences.
- ore 16.00 Presentazione dei risultati del film *Le badanti*. A cura di Ahora! Film. Intervengono: Marco Pollini – Regista e produttore; Fernanda Carbognini – Agente; Fulvio Musco, Bruno Furini, Daniela Foà – Attori; Evelyn Bruges – Produttrice e regista colombiana; Ugo Liguori – Ufficio stampa.
- ore 17.00 Presentazione del progetto *Giorgio Cavazzano, la memoria nei segni*. A cura di Filmart Studio. Intervengono: Giorgio Cavazzano; Vincenzo Mollica e Francesco Verni – Giornalisti; Barbara Manni – Produttore; Diego D. Dimattia – Regista.
- ore 18.00 Presentazione del film *Le guerre orrende*. A cura di Esperimentocinema. Intervengono: Luca Immesi e Giulia Brazzale – Registi, produttori e sceneggiatori; Livio Pacella – Sceneggiatore e attore protagonista; Dario Leone, Desiree Giorgetti e Cosimo Cinieri – Attori; Lorenzo Lello Carvelli – Coproduttore.
- ore 20.00 Incontro sul tema *Cinema beyond the Ghetto* e consegna del Premio *Una vita per il cinema*. A cura di Associazione Veneta di Letteratura Giovanile. Ricevono il premio i registi Marco Bellocchio e Carlo Lavagna, il produttore Tommaso Bertani, Giorgio Ginori direttore artistico di Isola del Cinema di Roma. Intervengono inoltre: Scialom Bahbout – Rabbino; Giovanni de Luca – Direttore Generale della Sede RAI del Veneto; Giorgio Ginori – Isola del Cinema di Roma; Roberto Ellero – Dirigente Settore Cinema del Comune di Venezia.

Giovedì 10

- ore 12.00 Presentazione del film *Infernet* di Giuseppe Ferlito. A cura di A. C. Production. Intervengono: Giuseppe Ferlito – Regista; Michele Cali – Produttore; Roberto Farnesi e Remo Girone – Attori.
- ore 15.00 Presentazione del progetto del film-documentario *Sinfonia in rosso*. A cura del Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Padova. Intervengono: Sabino Acquaviva – Sociologo; Carlo Alberto Zotti Minici – Università di Padova; Toni Andreetta – Regista; Maria Rosaria Costanza – Scrittrice.
- ore 17.00 Brevi produzioni video del progetto OPERAREA - Area Studio del Vittorio Veneto Film Festival. A cura di Associazione 400 Colpi - Vittorio Veneto Film Festival. Intervengono: Elisa Marchesini – Direttore vvfilmf; Marco Ardengo – Vice direttore vvfilmf; Francesca Di Giamberardino – Art Director di Augustus Video.

ore 19.00 Presentazione del docufilm *La linea del Pasubio* di Matteo Raffaelli, sceneggiatura di Michele Pellegrini e Jacopo Cannas, con Peppe Servillo. Produzione progetto regionale Va.Po.Re. Intervengono: Marco Nereo Rotelli – Artista; Matteo Raffaelli – Regista.

Venerdì 11

ore 11.00 Presentazione del *Premio Dedalo Minosse Cinema* e del libro *La recita dell'architetto*. A cura di Ala Assoarchitetti. Intervengono: Giorgio Scianca e Steve Della Casa – Autori; Marcella Gabbiani – Direttrice del Premio.

ore 12.30 Presentazione dell'iniziativa *La Fondazione Fellini riporta il Casanova del maestro riminese a Venezia*. Storia e oggetti di scena. A cura della Fondazione Fellini per il Cinema-Sion-CH. Intervengono: Stephane Marti – Presidente della Fondazione; Federico Grandesso – Responsabile Asia e UE della Fondazione.

ore 15.00 Presentazione del cortometraggio *L'amore è un braccio rotto* prodotto nell'ambito del progetto filmico per ragazzi *Ciak si gira*. A cura di Parrocchia Santa Maria Assunta-Cinema Teatro Busan di Mogliano Veneto. Intervengono: Don Elio Girotto – Parrocchia S. M. Assunta, produttore; Giovanna Cordova – Direttrice e ideatrice del progetto; Mirco Artuso – Regista; Marco Zuin – Direttore della fotografia; Lara Quaglia – Sceneggiatrice.

ore 17.00 Presentazione di *Metricamente Corto 4 Trebaseleghe Film Festival*. A cura di Associazione Bottega dell'Arte. Intervengono: Maurizio Mason – Direttore artistico del Festival; Antonella Zoggia – Assessore alla Cultura del Comune di Trebaseleghe; Marco Trevisan – Assessore alla Promozione Turistica del Comune di Trebaseleghe.

ore 18.00 Presentazione del documentario *La nostra scuola* di Stefano Collizzoli. A cura di Venice Film Commission e 360 Degrees di Nicola Rosada. Intervengono: Nicola Rosada – Produttore; Stefano Collizzoli – Regista, Associazione culturale Zalab.

Sabato 12

ore 12.00 2° workshop internazionale *Cinema e Formazione - Premio Filmagogia e Fondazione Augusta Pini*. A cura di Fondazione A. Pini e del Buon Pastore Onlus con Fondazione Filmagogia, in collaborazione con Università di Padova (Cattedra di Didattica degli Audiovisivi e Multimedia) e Università di Bologna (Dipartimento delle Arti). Intervengono: Loretta Guerrini Verga –Dipartimento delle Arti Università di Bologna e Fondazione Filmagogia; Giorgio Palmeri – Presidente Fondazione A. Pini ed Istituto Buon Pastore Onlus; Manlio Piva – Dipartimento di Scienze dell'Educazione Università di Padova; Pierluigi Malavasi – Direttore Alta Scuola dell'Ambiente Università Cattolica Sacro Cuore di Milano; Berta Martini – Dipartimento delle Scienze dell'Uomo Università "Carlo Bo" di Urbino; Daniele Pajar – Giornalista.