

VR 343  
Villa Pasti

*Comune:* San Giovanni Lupatoto  
*Frazione:* San Giovanni Lupatoto  
Via Raffaello Sanzio, 5

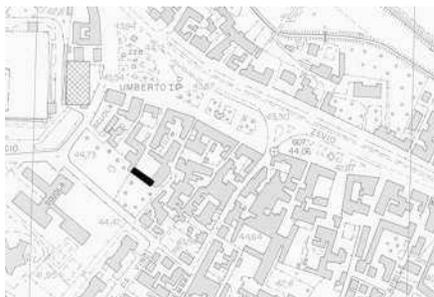
Irvv 00005077  
Ctr 145 NO

Non lontano dalla piazza Umberto I, dal municipio e dalla chiesa del paese, sorge villa Pasti. In un lotto retrostante rispetto alla via principale di scorrimento, il complesso è facilmente raggiungibile percorrendo per poche centinaia di metri la strada di accesso, perpendicolare rispetto alla viabilità principale.

Varcando il grande cancello in ferro battuto, sorretto da due pilastri rivestiti in pietra con pinnacoli terminali, si entra nella corte interna, uno spazio delimitato su due lati dagli edifici che costituiscono villa Pasti e pavimentato oggi con battuto in sassi e ghiaio. I due fabbricati sono disposti a "L": l'uno,

il corpo padronale, più alto e imponente, l'altro, una barchessa annessa, più bassa ed estesa, con un aspetto caratterizzato da leggerezza e ritmo impressi dalla sequenza di lesene che la contraddistinguono.

L'edificio principale si sviluppa su tre livelli che sono coronati da un semplice tetto a due falde. Il ritmo del fronte è scandito da tredici assi verticali, sui quali sono disposte finestre e portali d'ingresso in modo lievemente difforme tra la facciata sulla corte e quella verso la strada. Verso la corte interna l'asse centrale è caratterizzato da un portale d'ingresso architravato, contornato da semplici fasce in pietra la-



teralmente e sulla sommità da una cornice in pietra sporgente. Sui piani soprastanti la muratura rimane compatta per dar maggior risalto all'ingresso; ai suoi lati due assi per parte con finestre rettangolari che si sviluppano sui tre ordini. Agli spazi vuoti che incorniciano la parte centrale del fronte si affiancano le due ali terminali che riprendono lo schema principale, ma con meno enfasi. Infatti l'ingresso è tra due assi verticali e non quattro.

Sulla facciata verso la strada l'asse principale è evidenziato da due finestre termali impostate a livello dei solai del piano nobile e del sottotetto, mentre ai suoi lati rimangono sempre sei assi verticali per parte, ma disposti con un ritmo diverso. Questo fronte è prospiciente un piccolo giardino delimitato da un'alta recinzione che lo protegge dall'esterno.

La barchessa adiacente si estende su due ordini di finestre. L'intero prospetto verso la corte è scandito da lesene, poste a regolare distanza tra loro, che diventano pilastri laddove la muratura piena si dissolve e diventa portico.

Alle prime tre campate ne seguono altre sei aperte e delimitate da colonne a formare un bel portico che crea un forte contrasto di pieni e di vuoti con il resto del fronte. Al piano superiore tutte le campate sono caratterizzate dalla presenza di una finestra rettangolare architravata. Le lesene e i pilastri sorreggono in entrambi i piani un bel cornicione lievemente aggettante che mette in risalto i due diversi livelli.

*Scorcio della facciata verso la strada (Archivio IRVV)*

*Scorcio della facciata della barchessa prospiciente la corte (Archivio IRVV)*

