

VR 515

Villa Zoppi, Piccoli, Pavese

Comune: Verona

Frazione: Montorio

Località: Castel Montorio

Via Castello, 12

Irvv 00005057

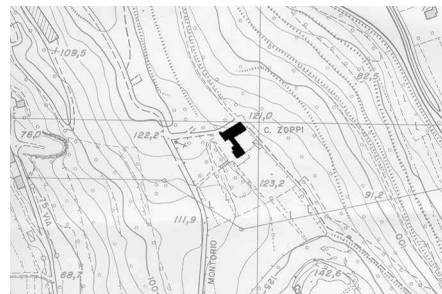
Ctr 124 SO

Vincolo: L. 1089/1939

Decreto: 1964/04/27

Dati catastali: F. II, SEZ. I, M. 31/32/33/

34



L'accesso alla villa, che gode di una posizione panoramica e soleggiata, avviene attraverso un lungo viale di cipressi secolari che accompagnano il visitatore fino al terrazzamento su cui si erge la costruzione; l'architettura è valorizzata proprio da questo intimo contatto tra ambiente naturale e ambiente costruito: la scalinata che conduce alla porta d'ingresso è affiancata da piante esotiche e locali; palme, felci, ulivi, rose e oleandri sono solo alcune delle essenze che fanno da cornice alla parte superiore della terrazza, inoltre, quasi tutto il volume dell'edificio è diventato invisibile sotto il manto di edera e vite americana

che ha ricoperto i lati esterni della costruzione. Non si hanno notizie certe sul periodo di edificazione della villa: il fronte principale mostra forme squisitamente settecentesche mentre la presenza di elementi non coerenti con questa composizione suggerirebbe che l'intervento settecentesco fu un ampliamento e un ammodernamento di un edificio già esistente.

Le prime notizie storiche che riguardano l'attuale proprietà Pavese risalgono al 1578 quando Pellegrina di Valverde la donò al marito Giovanni da Asola; da allora rimase a questa famiglia fino al 1670.

A questi subentrarono i Maffei, i quali, probabil-



mente, donarono forme settecentesche alla dimora. La costruzione si compone di un corpo a "L", sul cui lato breve si innesta la facciata principale. La parte inferiore del paramento è caratterizzata dalla simmetrica disposizione delle aperture; poco è concesso all'apparato decorativo, solo il portale del piano terra, infatti, è contornato da una cornice con conci sagomati mentre, al di sopra di esso, vi è un bel balcone con poggiolo in ferro battuto. La linearità e la regolarità della costruzione sono spezzate dal coronamento mistilineo con volute e modiglioni che sovrasta la facciata. All'interno vi sono alcune stanze decorate con pitture.

Molto interessante è infine il loggiato che si trova lateralmente alla facciata principale; questo avancorpo mostra al piano terra archi a tutto sesto mentre al livello superiore, in asse con le aperture sottostanti, vi sono semplici finestre trabeate.

Annessa alla proprietà è anche una chiesetta, adibita a cappella privata della famiglia.

Veduta del lato lungo della villa sul cui lato breve si innesta la facciata principale (Archivio IRVV)
Particolare del partito centrale di facciata (Archivio IRVV)

