

VI 055

Villa Morselletto, Sartori-Cattani, detta "Ca' Debora"

Comune: Bassano del Grappa

Frazione: Bassano del Grappa

Località: Ca' Molin

Via Travettore, 17

Irvv 00004712

Ctr 104 NO

Vincolo: L. 1089 / 1939

Decreto: 1984 / 06 / 11

Dati catastali: F. 10, M. 2 / 3 / 83 / 140



Situato nella periferia meridionale della cittadina, l'edificio presenta un alzato di tre piani e un sottotetto. Il prospetto settentrionale, che dà sulla strada, è rialzato al centro da un abbaio terminante a frontone che spezza la cornice di coronamento modanata. Lungo l'asse centrale viene iterato nei tre piani superiori il motivo della serliana con leggere varianti che ne decrescono l'importanza: al primo piano è costituita infatti da tre finestre dal poggio continuo e aggettante, al piano superiore solo l'apertura centrale è provvista di balaustra, poggiante sull'arco sottostante, mentre nel sottotetto compaiono solo

semplici finestre, delle quali le architravate sono sormontate da un incasso cieco. Il portale al pianterreno è architravato. Quattro assi di aperture rettangolari impegnano i settori laterali, intessuti da fasce marcapiano e marcadavanzale in pietra.

Il retro presenta un'identica impaginazione delle aperture, ma l'ingresso al pianterreno è formato da un piccolo portico di due colonne tuscaniche reggenti un architrave. Esso immette in una sala con travatura lignea, affiancata da quattro ambienti laterali, al centro dei quali a ovest è collocata la scala, mentre a est si trova un piccolo vano.



BASSANO DEL GRAPPA

Al fianco occidentale è innestato un oratorio con la facciata rivolta alla strada e connotata da un rialzo a timpano, sovrastato da due pinnacoli, al di sotto del quale si apre una finestra termale.

Sul retro della cappella si appoggia un rustico di tre archi, dei quali quello estremo è tamponato da un basso corpo di fabbrica a uso deposito, appoggiato trasversalmente, mentre un modesto parco si estende di fronte al prospetto meridionale.

Si ignorano i committenti dell'edificio, assegnato al tardo Seicento, e il periodo di costruzione dell'oratorio. Quest'ultimo, dedicato alla Sacra Famiglia, presenta sul pavimento la data 1907, confermata dal linguaggio architettonico che spinge a ipotizzare risalga a quel periodo, quando anche il palazzo subì un radicale intervento di riqualificazione – testimoniato da una foto d'inizio secolo (*Bassano nella memoria*, 2001) – che portò all'introduzione su entrambi i prospetti delle serliane e del sopralzo a timpano, nonché del portico del fronte meridionale e delle fasce marcapiano.

*Particolare del prospetto settentrionale (S.V.)
Facciata su strada dell'oratorio dedicato alla Sacra Famiglia (S.V.)*

