

VI 100

## Villa Mascarello, Marzotto, Bassani, Finozzi

*Comune:* Breganze

*Frazione:* Breganze

*Località:* Mirabella  
Via San Valentino

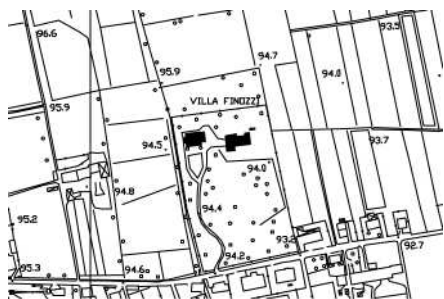
Irvv 00001877

Ctr 103 SE

*Vincolo:* L. 1089 / 1939

*Decreto:* 1989 / 04 / 14

*Dati catastali:* F. 14, M. 90 / 91 / 92 / 93 /  
94 / 95



Circondata da un vasto parco all'inglese, sorge isolata a nord di Breganze, lungo una strada perpendicolare alla statale 248. A pianta rettangolare, si compone di due piani, cui si aggiunge un sottotetto abitabile, e presenta accostamenti e richiami agli stili storici del passato tipici dell'architettura ottocentesca. Il fronte principale, orientato a sud, è scandito da lesene, bugnate al pianoterra, scanalate al piano nobile, che segnano gli angoli e inquadrano il settore centrale, leggermente avanzante, aperto al pianoterra da tre archi preceduti da una breve rampa di scale e sorretti da pilastri compositi. Ad essi corrispondono

al piano nobile tre aperture centinate sovrastate da frontoncini curvilinei e inquadrata da piccole lesene composite; quella centrale presenta un poggiatesta balaustrato come quelle, identiche, che si aprono allo stesso livello nei settori laterali.

Centinate e inquadrata da lesene sono pure le due finestre, concluse da cimasa orizzontale, che affiancano al pianoterra i tre fornicetti centrali.

Una sequenza di aperture quadrate, munite di cornice lapidea, corre lungo il sottotetto e marcapiani segnano i tre livelli dell'edificio concluso da cornicione sporgente retto da una teoria di mensole.



Il fronte posteriore presenta un'analogia distribuzione delle aperture, prive però di elementi decorativi. Il pianoterra, interamente percorso da un bugnato gentile è aperto, in corrispondenza dei tre fornicetti del fronte anteriore, da una porta centinata affiancata da due finestre, pure centinate.

Un piccolo portico retto da due colonne, che fa da supporto a un piano terrazzato, si addossa al fianco occidentale, mentre una breve ala a un livello si appoggia a quello orientale.

All'interno i due piani presentano analogia distribuzione degli spazi: due sale tra loro comunicanti, una

posta a sud e l'altra a nord, corrispondenti ai settori centrali, dividono quattro stanze laterali.

A est del corpo padronale si trova la scuderia a pianta rettangolare che presenta il breve fianco occidentale aperto da un arco a tutto sesto con una testa di cavallo in chiave, coronato al centro da un fastigio racchiudente un orologio. Il parco all'inglese è ricco di essenze pregiate e abbellito con statue.

Secondo il catasto napoleonico esisteva sul luogo dell'attuale villa un fabbricato disabitato a uso padronale definito "palazzo", con una parte adibita a casa di braccianti. Di tale costruzione gli attuali proprietari

conservano una tegola con incisa la data 1568. Nella seconda metà dell'Ottocento l'edificio fu completamente ristrutturato dai Mascarello e nel 1877 decorato sia internamente che esternamente. Nei saloni e nelle camere da letto sono state recuperate alcune decorazioni in stile pompeiano (A. IRVV).

*Fianco occidentale delle scuderie (E.U.)*

*Particolare del prospetto principale (E.U.)*

