



REGIONE DEL VENETO

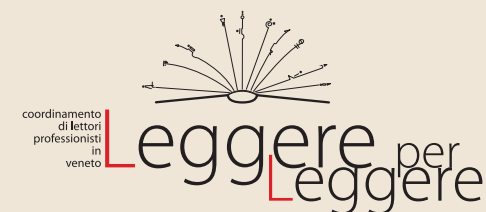
voci in villa

letture per passanti senza fretta

domenica
21 ottobre 2012
ore 11-13 | 14.30 - 18.00



Villa Contarini
Piazzola sul Brenta (Pd)



voci in villa

letture per passanti senza fretta

domenica
21 ottobre 2012
ore 11-13 | 14.30 - 18.00



Villa Contarini
Piazzola sul Brenta (Pd)

La promozione della lettura è uno dei compiti previsti dalla Legge Regionale n. 50 del 1984. È per questo motivo che abbiamo voluto organizzare una giornata dedicata a questo tema in una delle ville più belle del nostro territorio, Villa Contarini di Piazzola sul Brenta, che offre uno scenario inedito e affascinante. L'obiettivo della giornata è di promuovere la lettura in modo divertente e con una pluralità di proposte adatte a tutte le età, per ribadire l'importanza che essa offre allo sviluppo della persona.

Questo evento non è da considerarsi isolato, bensì calato in un contesto più ampio di attività promosse dalla Regione su questo fronte, impegnata com'è in progetti di respiro regionale ("La casa sull'albero" e "Veneto lettura") e nazionale ("Il maggio dei libri", "Nati per leggere"). La Regione, inoltre, parteciperà all'organizzazione del prossimo "Forum del libro" di Vicenza (previsto nei giorni 26, 27 e 28 ottobre 2012), per fare il punto sullo stato della lettura in Italia mediante incontri con autori e dibattiti.

Appuntamento quindi a breve a Vicenza e per oggi... buon divertimento a tutti

On. Marino Zorzato

Vice Presidente – Assessore alla Cultura

Regione del Veneto



REGIONE DEL VENETO

Villa Contarini di Piazzola sul Brenta, voluta dalla famiglia Contarini, tra le più celebri nella genealogia veneziana, può essere definita a pieno titolo una "reggia" per la grandiosità della sua struttura che ne fa una delle residenze più vaste d'Europa. Il corpo centrale è stato costruito probabilmente sulle fondamenta del castello dei Da Carrara e rinnovato nel 1546 su disegno del Palladio. Le caratteristiche di complessità e sfarzosità architettonica attuali sono però raggiunte solo a metà Seicento. L'imponente complesso è circondato da un ampio parco di tipo inglese completato da un laghetto, che costituisce una rara oasi di tranquillità e di protezione avifaunistica. A metà del XIX secolo, la Villa diventa di proprietà della famiglia Camerini, che la restaura e la amplia; acquistata alla metà del secolo scorso dal prof. G.E. Ghirardi, è successivamente ceduta alla Fondazione a lui intitolata. Dal 2005 appartiene della Regione del Veneto, che è impegnata in un'importante attività di valorizzazione di questo complesso. La giornata di promozione della lettura di oggi ne è un esempio.



voci in villa

letture per passanti senza fretta

domenica
21 ottobre 2012
ore 11-13 | 14.30 - 18.00



Villa Contarini
Piazzola sul Brenta (Pd)


LEGGEREperLEGGERE ha accolto con entusiasmo l'invito della Regione del Veneto ad invadere con letture gli spazi straordinari di Villa Contarini a Piazzola sul Brenta. In un paese come l'Italia dove si legge poco, ogni occasione per promuovere i libri e la lettura è preziosa, ancor di più se il contesto è stimolante e l'evento si rivolge non solo ai bambini e alle loro famiglie, ma anche ad un pubblico di lettori appassionati o di potenziali lettori che potranno abbandonarsi al piacere dell'ascolto. Dodici lettori si alterneranno nelle sale della villa in un programma che ai bambini propone fiabe classiche, filastrocche, albi illustrati soddisfacendo le esigenze dei piccolissimi e dei più grandi; agli adulti, oltre a due momenti dedicati a Folengo e Fo, verrà dedicato un progetto speciale pensato per l'occasione con la lettura di novelle del Decamerone interpretate da quattro diversi lettori.

Il coordinamento LEGGEREperLEGGERE raggruppa 14 soggetti tra persone, associazioni e altre realtà di gruppo, che risiedono nella regione Veneto e con passione e professionalità promuovono il libro e la lettura. Le singole realtà che lo costituiscono concepiscono la promozione del libro oltre il punto di vista didattico, come progetto culturale di arricchimento di ogni individuo e della comunità di appartenenza.

Del coordinamento fanno parte lettori ad alta voce, animatori del libro e della lettura, studiosi, educatori e formatori, attori, insegnanti e operatori culturali che per professione svolgono attività nei rispettivi contesti di lavoro; favoriscono la diffusione della cultura del libro e della lettura, attraverso lezioni, seminari, incontri, percorsi formativi, laboratori, letture ad alta voce e organizzazione di manifestazioni letterarie. Fanno parte del coordinamento: Apiediscalzi, Giorgia Golfetto, Il Libro con gli Stivali, Vasco Mirandola, Oreste Sabadin, La Scuola del Fare, Giacomo Bizzai, Pino Costalunga/Glossa Teatro, Maga Camaja, Martina Pittarello, Livio Vianello/Scenari, Margherita Stevanato, Vera Salton/Pagine Randagie e Angela Graziani/Ullallà Teatro.

www.leggereperleggere.it

coordinamento
di lettori
professionisti
in
veneto



Leggere per
Leggere

voci in villa

letture per passanti senza fretta

domenica
21 ottobre 2012
ore 11-13 | 14.30 - 18.00

Villa Contarini
Piazzola sul Brenta (Pd)

Le stanze dei bambini

ore 11.30>12.10 - Sala Cantine Tedeschi 1 (max 35 spettatori)

Pino Costalunga /Glossa Teatro

STORIE DI ORCHI E STREGHE IN GIRO PER L'ITALIA - Lettura/racconto | **bambini dai 4 anni**

Legge *Pino Costalunga*

Fiabe tradizionali di quattro regioni italiane, una fiaba veneta, una fiaba toscana, una fiaba sarda e una friulana. Storie di distinte tradizioni regionali, storie molto diverse ma anche molto simili, storie che fanno parte di quel grande patrimonio che è la nostra grande tradizione orale italiana e, più in generale, europea, storie che ancora oggi sono capaci di tenere desta l'attenzione del bambino col suo carico di brivido e di divertimento, di gioco e di insegnamento.

ore 12.20>13.00 - Sala Cantine Tedeschi 2 (max 35 spettatori)

Apiediscalzi

STORIE DI ARMI E CAVALIERI - Lettura | **bambini dai 5 anni**

Leggono *Nicola Soranzo* e *Judit Gabriel* della cooperativa Apiediscalzi

A partire dalla storia del portatore di baci di R.Piumini gli spettatori verranno condotti in un viaggio fatto di incontri con madame e messeri, bestie, mostri, armi e cavalieri. Un viaggio fatto di storie e leggende che richiederanno coraggio e valore per essere ascoltate.

ore 15.00>15.40 - Sala Cantine Tedeschi 3 (max 35 spettatori)

Gaetano Ruocco Guadagno /Libro con gli stivali e Carlo Corsini /Maga Camaja

L'ARCA PARTE ALLE OTTO (Vincitore del Premio Soligatto 2012) - Lettura scenica | **bambini dai 6 anni**

Leggono *Gaetano Ruocco Guadagno*, e *Carlo Corsini*

"Chi è Dio?" chiede il pinguino più piccolo. "Oddio" borbotta il secondo, "che domanda difficile. Allora: Dio è grande e molto, molto potente". "Ha solo un piccolo inconveniente" dice il terzo pinguino "Dio è Invisibile".

Comincia qui una conversazione apparentemente surreale, in realtà molto precisa e lucida, su Dio, sul mondo e sull'amore, fatta di domande che tutti si pongono e risposte che molti si danno. Interrotta sul più bello dall'arrivo di una colomba che annuncia l'imminente Diluvio e invita i pinguini a salire sull'Arca, che partirà alle otto in punto. Ma i biglietti sono solo per due pinguini, e gli amici sono tre.

ore 15.40>16.20 - Sala Cantine Tedeschi 1 (max 35 spettatori)

Vera Salton / Pagine Randagie e Livio Vianello /Scenari

RIME CHIAROSCURE - Lettura a due voci | **per adulti e bambini dai 7 anni**

Leggono *Vera Salton* e *Livio Vianello*

Uno straordinario libro di poesie e filastrocche per bambini (Rime chiare scure), due straordinari poeti (Chiara Carminati e Bruno Tognolini) che si incontrano tra le pagine e giocano ad alternare versi, umori e sentimenti chiari e scuri, in un gioco di contrasti e assonanze che cullano e divertono insinuandosi nelle orecchie di chi ascolta. Come una vecchia fotografia in bianco e nero dove i colori li immagina chi guarda.

ore 16.20>17.00 - Sala Cantine Tedeschi 2 (max 10 bambini + genitori)

Giorgia Golfetto

LETTURE BEBÉ - Letture animate | **bambini dai 2 ai 4 anni insieme ai genitori**

Legge *Giorgia Golfetto*

Letture animate ad alta voce rivolte a bambini di età compresa fra i 2 e i 4 anni insieme ai loro genitori. L'attività prevede un momento di lettura dedicata a bambini e adulti insieme, in cui l'animazione della lettura è garantita anche dalla collaborazione con i genitori presenti e un breve momento informativo rivolto ai genitori sul progetto nazionale "Nati per Leggere".

ore 17.00>17.40 - Sala Cantine Tedeschi 3 (max 10 bambini + genitori)

Giacomo Bizzai

CAPPUCETTO ROSSO, COSÌ COME LO - Lettura/racconto | **bambini dai 6 ai 12 anni**

Legge *Giacomo Bizzai*

Cappuccetto Rosso dorme, la mamma cerca di svegliarla, ma lei non ne vuole proprio sapere...

Reinterpretazione in chiave comica della classica fiaba della tradizione popolare.



REGIONE DEL VENETO



coordinamento
di lettori
professionisti
in
veneto

Leggere per Leggere

voci in villa

letture per passanti senza fretta

domenica
21 ottobre 2012
ore 11-13 | 14.30 - 18.00

Villa Contarini
Piazzola sul Brenta (Pd)

Le stanze degli adulti

ore 12.30>13.00 - Sala Biliardo (max 25 spettatori)

Livio Vianello e Giacomo Bizzai

LA MORALITÀ DEL CIECO E DELLO STORPIO - Lettura scenica | **adulti**

Leggono: Giacomo Bizzai e Livio Vianello

Due mendicanti sul bordo di una piazza, chiedono la carità, estranei l'uno all'altro. Un cieco e uno storpio. Dopo essersi conosciuti decidono di "lavorare" insieme. Di due, uno. Il cieco si carica sulle spalle lo storpio, che da lì indica il cammino. Devono stare attenti, si dice in giro che in città è arrivato uno che fa miracoli, che guarisce malati e infermi. Non possono venir guariti, non potrebbero più chiedere la carità. Quel Gesù è troppo pericoloso. Così Dario Fo riscrive, nella sua lingua padana inventata mescolando insieme forme e termini dai vari dialetti lombardi, piemontesi e veneti, una delle storie più raccontate nel teatro medievale di tutta Europa.

ore 15.00>15.40 Sala Biliardo, Sala da Fumo, Sala di lettura (max 25 spettatori ogni sala)

Martina Pittarello, Vasco Mirandola, Margherita Stevanato, Susi Danesin / Il Libro con gli stivali

DECAMERONE - Letture | **adulti** - I parte

ore 15.40>16.20 Sala Biliardo, Sala da Fumo, Sala di lettura (max 25 spettatori ogni sala)

Martina Pittarello, Vasco Mirandola, Margherita Stevanato, Susi Danesin / Il Libro con gli stivali

DECAMERONE - Letture | **adulti** - II parte

ore 16.20>17.00 Sala Biliardo, Sala da Fumo, Sala di lettura (max 25 spettatori ogni sala)

Martina Pittarello, Vasco Mirandola, Margherita Stevanato, Susi Danesin / Il Libro con gli stivali

DECAMERONE - Letture | **adulti** - III parte

Leggono Margherita Stevanato, Martina Pittarello, Susi Danesin, Vasco Mirandola - passaggi sonori di Oreste Sabadin

La lettura di alcune delle novelle più note e divertenti del Decamerone nella suggestiva cornice del palazzo. Gli spettatori, suddivisi in piccoli gruppi, saranno invitati a passare da una stanza all'altra per ascoltare novelle e narratori sempre diversi.

Nel Decamerone di Boccaccio infatti si immagina che un'allegria brigata si ritrovi in una villa del contado, per sfuggire alla peste nera che infuria in città, e lì inganni piacevolmente il tempo raccontandosi novelle.



REGIONE DEL VENETO



ore 17.00>17.40 - Sala Biliardo (max 25 spettatori)

Pino Costalunga /Glossa Teatro e Oreste Sabadin

LA MOSCHEIDE di Teofilo Folengo - Lettura con musica dal vivo | **adulti**

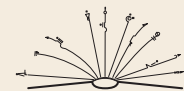
traduzione, riduzione e lettura di *Pino Costalunga*

partitura, regia sonora e lettura musicale dal vivo di *Oreste Sabadin*

Partendo da una struttura che vuol riprodurre il poema epico classico per farne poi la caricatura, racconta la terribile guerra tra le mosche e le formiche; non manca né l'invocazione iniziale alle Muse e ad Apollo, né il topos del naufragio in mare, né la descrizione minuziosa delle battaglie e degli interventi del Cielo.... tutto reso in maniera inaspettata e sicuramente interessantissima anche per uno spettatore/lettore contemporaneo.

La lettura drammatizzata è resa viva non solo dalla particolare interpretazione che ne dà Pino Costalunga, ma anche dalla regia sonora che ne fa dal vivo Oreste Sabadin, con una serie di percussioni dal sorprendente potere evocativo e il suo divertito clarinetto.

coordinamento
di lettori
professionisti
in
veneto



Leggere per
Leggere

ore 17.40>18.00 - Sala delle Conchiglie

I Lettori di Leggere per Leggere

GRAN FINALE - Letture a sorpresa | **per tutti**

voci in villa

letture per passanti senza fretta

domenica
21 ottobre 2012
ore 11-13 | 14.30 - 18.00

Villa Contarini
Piazzola sul Brenta (Pd)



informazioni e prenotazioni

L'ingresso alla manifestazione è gratuito, ma è richiesta la prenotazione dei posti fino ad esaurimento.

Per info e prenotazioni per la manifestazione:
Segreteria organizzativa a cura di Glossa Teatro
tel. 0444 595773 (dalle 9.30 alle 12.00) - email: info@glossateatro.it

Per i partecipanti alla manifestazione, solo su prenotazione, possibilità di visita alla Villa
(dalle 9.30 alle 18.00) al costo di euro 3,50 cad.

Per prenotazioni per la visita della Villa:
Villa Contarini
Tel. 049 8778272 oppure 049 5590347

Iniziativa promossa da
REGIONE DEL VENETO
Assessorato alla Cultura
Direzione Beni Culturali
Palazzo Sceriman - Cannaregio, 168
30121 Venezia
Tel. 041.2792740 – 041.2792689
beniculturali@regione.veneto.it
www.regione.veneto.it/cultura/beni+culturali

Iniziativa organizzata in collaborazione con
Immobiliare Marco Polo S.r.l. a socio unico di Venezia