

**fr** Comitato regionale  
per le celebrazioni  
del centenario della nascita  
di Francesco Pasinetti

 **REGIONE DEL VENETO**

 **MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI**

Sala dei Concerti di Palazzo Pisani

Conservatorio Benedetto Marcello, Venezia

**sabato 17 dicembre 2011 ore 17.30**

**Francesco Pasinetti**

Venezia, 1 giugno 1911-Roma, 2 aprile 1949

**PASINETTI AVREBBE CENT'ANNI**

Giorgio Orsoni

Sindaco di Venezia

Maria Teresa De Gregorio

Dirigente Direzione Attività Culturali e Spettacolo

Massimo Contiero

Direttore del Conservatorio Benedetto Marcello

Carlo Montanaro

Presidente del Comitato regionale  
per le celebrazioni del Centenario della nascita  
di Francesco Pasinetti

CONSERVATORIO DI MUSICA  
BENEDETTO MARCELLO  
VENEZIA



PASINETTI E LA MUSICA  
da "LE SETTE CANZONI"  
di *Gian Francesco Malipiero*

**Il ritorno**

soprano *Anna Sanachina*  
pianista *Pietro Perini*

**Serenata**

tenore *Safa Korkmaz*  
pianista *Pietro Perini*

L'ESORDIO

DI FRANCESCO PASINETTI  
**ENTUSIASMO**, 1933

Cineclub Venezia presenta  
un film sperimentale del GUF  
di Venezia, prima parte, 21'

interpretato da *Marino Rocchetto,*  
*Franco Bressan,*  
*Nina Simonetti*

sonorizzazione dal vivo  
che evoca la prima proiezione  
avvenuta in questa stessa sala  
il 26 aprile 1933

a cura di *Alvise Mazzuccato*  
e *Julian Scordato*

(Scuola di Musica Elettronica  
del Conservatorio:

professore *Paolo Zavagna*)  
alla presenza dell'interprete  
*Nina Simonetti*

I FILM DEL CINECLUB  
VENEZIA - CINEGUF  
**NUVOLA**, 1934

un film sperimentale  
scritto e diretto

da *Pier Maria Pasinetti*  
e *Roberto Zerboni* 13'

interpretato da *Giorgio Balboni*  
e *Luciana della Valle*  
musicato dal vivo dal flauto di  
*Federica Lotti*

Entusiasmo e Nuvola  
sono stati restaurati  
dalla Cineteca Nazionale  
con il contributo  
della Regione del Veneto

PASINETTI, VENEZIA  
E IL CONSERVATORIO  
**VENEZIA MINORE**, 1942

Produzione Istituto Luce 17'  
consulenza artistica di *Guido Cadorin*  
Fotografia di *Antonio Schiavinotto*  
Per gentile concessione  
di CinecittàLuce

# La serata cinematografica della Settimana Artistica del G. U. F.

Avrà luogo domani sera, come già era stato precedentemente annunciato la proiezione del film sperimentale del G.U.F. veneziano per il quale l'attesa si è fatta in questi ultimi tempi vivissima. Francesco Pasinetti e Mario Damicelli hanno posto la parola «fine» alla laboriosa opera di montaggio di questo lavoro eseguito interamente da giovani e la serata si preannuncia fra le più lusinghiere per il risultato.

Sono arrivati da Milano gli speciali apparecchi per la proiezione sonora concessi gentilmente dalla Società Siemens e Halske e già gli ingegneri attendono alla messa a punto nella sala del Conservatorio «Benedetto Marcello» concessa per l'occasione. Contrariamente a quanto in un primo tempo era stato annunciato le proiezioni avranno luogo appunto

nella Sala del Conservatorio anziché nella Sala Apollinea del Teatro La Fenice e ciò per ragioni tecniche di rendimento acustico.

Assieme ad *Entusiasmo* verrà proiettato il corto metraggio di Mario Damicelli *Ritmi di una grande città*.

Le due proiezioni avranno inizio rispettivamente alle ore 21 precise e 22.30.

Iniziata la proiezione all'ora esatta fissata sarà vietato l'accesso alla sala.

I biglietti sono in vendita presso la sede del G.U.F. S. Maurizio Palazzo della Federazione e presso la III Mostra Universitaria d'arte palazzo ex Botteghe di Arte Ascensione.

I prezzi sono fissati in lire 7 ridotti a lire 5 per gli studenti muniti della tessera del G.U.F.