



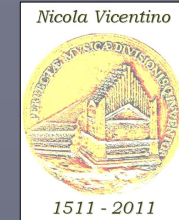
REGIONE DEL VENETO

fondazione scuola di san giorgio 

Celebrazioni per il quinto centenario della nascita di Nicola Vicentino



Premessa



- ▶ L.R. 16.3.2006, n. 4, *Interventi regionali per celebrazioni speciali in occasione della commemorazione di eventi storici di grande rilevanza o di personalità venete di prestigio nazionale o internazionale*



- ▶ D.G.R. n. 666, 24.05.2011



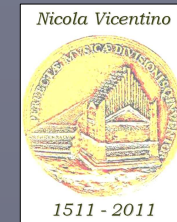
Comitato regionale

- Davide Bonsi (presidente)
- Patrizio Barbieri
- Loredana Cecchetti
- Andrea Erri
- Antonio Lovato
- Laura Moretti
- Christopher Stenbridge
- Marco Tiella
- Nereo Laroni
- Vittorino Cenci
- Andrea Causin



Nicola Vicentino: Vicenza 1511- Milano c1576

Logo ufficiale

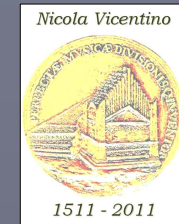


Comitato d'onore



- Dott. Luca Zaia, Presidente Giunta Regionale del Veneto
- Prof. Giuliano Segre, Presidente Fondazione Scuola di San Giorgio, Venezia
- Prof. Giovanni Bazoli, Presidente Fondazione Giorgio Cini, Venezia
- Dott. Davide Croff, Presidente Fondazione Ugo e Olga Levi, Venezia
- Prof. Carlo Carraro, Rettore Università Ca' Foscari, Venezia
- Ing. Luigi Franco Bottio, Presidente Accademia Olimpica, Vicenza
- Arch. Gianna Gaudini, Soprintendente per i beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Verona, Rovigo e Vicenza
- Dott. Luigi Tuppini, Presidente Accademia Filarmonica, Verona
- Dott. Achille Variati, Sindaco del Comune di Vicenza
- Dott. Tiziano Tagliani, Sindaco del Comune di Ferrara
- Sua Eccellenza Rev.ma Mons. Beniamino Pizziol, Amministratore apostolico Patriarcato di Venezia
- Sua Eccellenza Rev.ma Mons. Beniamino Pizziol, Vescovo Diocesi di Vicenza
- M° Enrico Pisa, Direttore Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo", Vicenza
- Dott.ssa Jenny Servino, Resp. Museo della Musica di Bologna

Le attività (1)



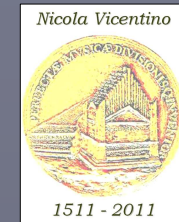
► Ricerca

- Identificazione degli spazi per la musica di N. Vicentino (storia architettura/storia della musica)
- Caratterizzazione acustica degli spazi per la musica (acustica)
- Studio del testo poetico dei madrigali di N. Vicentino (letteratura)

► **Giornata di studi** presso conservatorio A. Pedrollo di Vicenza (11 maggio 2012)

- Ghisilini Dankerts e la disputa Lusitano Vicentino
 - L'ispirazione poetica dei madrigali di Vicentino
 - Gli spazi per la musica di N. Vicentino
 - La musica nell'accademia Olimpica di Vicenza
- Storia della musica/architettura*
- La ricostruzione moderna dell'archicembalo di Nicola Vicentino
 - L'arciorgano di Vicentino e la versione di Emilio de Cavalieri
 - Progetto di ricostruzione dell'arciorgano di Nicola Vicentino
- Organologia*
- La riproduzione elettroacustica spazializzata della musica rinascimentale
 - La musica microtonale da Vicentino al XXI secolo
- Acustica/psicoacustica*

Le attività (2)



► **Eventi musicali**

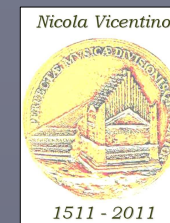
- Concerto presso Basilica della Salute nell'ambito della rassegna "Vespri d'Organo"(2 dicembre 2011). Musiche di Zarlino, Monteverdi, Vicentino (M^o Paola Talamini);
- Concerto inaugurale giornata di studi a Vicenza (Conservatorio di musica A. Pedrollo, 10 maggio 2012). Musiche per organo e clavicembalo cromatico.
- Concerto in collaborazione con conservatorio di musica A. Pedrollo. Musiche di Vicentino e autori coevi (*Teatro Olimpico di Vicenza, 11 maggio 2012* *)

► **Pubblicazioni**

- Volume di trascrizione in partitura del I e V libro di madrigali con note critiche;
- Raccolta atti giornata di studi e pubblicazione in DVD e sito web www.scuoladisangiorgio.it;
- Realizzazione e pubblicazione CD musicale.

* in corso di approvazione

Per informazioni



Isola di San Giorgio Maggiore, 30124 Venezia

Tel 041 5207757 Fax 041 5208135

URL: www.scuoladisangiorgio.it

E-mail: info@scuoladisangiorgio.it