

*Come arrivare alla Fondazione Giorgio Cini:  
da San Zaccaria, dalla Ferrovia, da Piazzale Roma, dal  
Tronchetto, dalle Zattere: vaporetto linea 2 ogni 10 minuti*



*Per informazioni rivolgersi a*  
Istituto di Storia dell'Arte  
FONDAZIONE GIORGIO CINI onlus  
Isola di San Giorgio Maggiore – 30124 Venezia  
tel. 041 27 10 230  
e-mail: arte@cini.it – sito web: www.cini.it

*In copertina:*  
Pallucchini, Chagall e Santomaso alla XXIV Biennale.  
Venezia, maggio 1948

CONVEGNO DI STUDI  
**RODOLFO PALLUCCHINI  
E LE ARTI DEL NOVECENTO**

**3-4 NOVEMBRE 2008**  
Venezia, Fondazione Giorgio Cini

**RODOLFO PALLUCCHINI**  
1908 - 1989

COMITATO REGIONALE PER LE CELEBRAZIONI  
DEL CENTENARIO DELLA NASCITA

**1908 - 2008**

## PROGRAMMA

### LUNEDÌ 3 NOVEMBRE

---

**ore 10.30** Apertura dei lavori

**Giuseppe Pavanello**, Direttore Istituto di Storia dell'Arte,  
Fondazione Giorgio Cini

Indirizzi di saluto

**Franco Miracco**, Regione del Veneto

**Angelo Tabaro**, Regione del Veneto

Presiede **Giuseppina Dal Canton**

**Enrico Crispolti**

*Pallucchini e l'arte contemporanea*

**Nico Stringa**

*Pallucchini critico d'arte*

**Guido Beltramini**

*Pallucchini e l'architettura*

---

**ore 15.00** Presiede **Nico Stringa**

**Maria Cristina Bandera**

*Pallucchini protagonista delle Biennali del dopoguerra*

**Flavio Fergonzi**

*Pallucchini e l'arte del suo tempo: il formarsi delle predilezioni critiche*

**Lia Durante**

*Le mostre all'estero della Biennale nel periodo della segreteria Pallucchini (1947-1957)*

---

**ore 17.30** Presentazione del volume 64 di "Arte Veneta"  
in occasione dei sessant'anni della rivista fondata da  
Rodolfo Pallucchini

### MARTEDÌ 4 NOVEMBRE

---

**ore 10.00** Presiede **Flavio Fergonzi**

**Giuliana Tomasella**

*"Caro Fromentin libico...": il rapporto con Giuseppe Marchiori e gli inizi di Pallucchini contemporaneista*

**Francesca Castellani**

*Pallucchini e Matisse*

**Massimo De Grassi**

*Pallucchini a Trieste: occasioni mancate*

**Sileno Salvagnini**

*Pallucchini, Marchiori, Apollonio: la critica d'arte a Venezia tra 1942 e 1947*

---

**ore 15.00** Presiede **Enrico Crispolti**

**Stefano Collicelli Cagol**

*Tra critica e curatela: Rodolfo Pallucchini*

**Marta Nezzo**

*Dagli affreschi di Campigli al Bo pittorico: Pallucchini ed Anti per l'Università di Padova*

**Giuseppina Dal Canton**

*Pallucchini e la collezione di arte contemporanea dell'Istituto di Storia dell'arte dell'Università di Padova*

**Alessandro Del Puppo**

*La biblioteca del novecentista*