



Silvio Guarnieri

Le idee e l'opera

Convegno di Studi

VENERDÌ 8 OTTOBRE 2010

ore 15.30-18.30

Saluti delle autorità

Introduzione del prof. **Cesare De Michelis**,
presidente del Comitato regionale per il centenario
della nascita di Silvio Guarnieri

Interventi

prof. **Andrea Zanzotto**, poeta e scrittore,

Un ricordo di Silvio Guarnieri

Ivo Prandin, giornalista e scrittore,

Un racconto polesano

prof. **Fernando Bandini**, scrittore e poeta

Silvio Guarnieri: le rose e le spine della letteratura

Saluto della prof.ssa **Maria Antonietta Grignani**,
direttrice del Centro Manoscritti dell'Università di Pavia

dr.ssa **Nicoletta Trotta**, responsabile dell'archivio

del Centro Manoscritti dell'Università di Pavia

Silvio Guarnieri al Centro Manoscritti dell'Università di Pavia

dr.ssa **Maria Paola Girardel**

*L'archivio personale di Silvio Guarnieri alla
Galleria d'Arte Moderna "C. Rizzarda":
centro di documentazione e strumento
fondamentale per la ricerca*

A seguire, in Galleria d'Arte Moderna "C. Rizzarda",
verrà inaugurata la mostra documentaria:
Silvio Guarnieri, l'ultimo testimone,
curata dalla dr.ssa Nicoletta Trotta

SABATO 9 OTTOBRE 2010

ore 10.30-12.30

Interventi

Nico Naldini, scrittore e poeta

Silvio, ultimo grande sodale

prof. **Pietro Benzoni**, Università di Liegi,
*Appunti linguistici e formali sulle prose
di Silvio Guarnieri*

prof. **Romano Luperini**, Università di Siena,
L'interlocutore "esigente". Guarnieri lettore di Montale

prof. **Alfonso Berardinelli**, critico letterario e saggista
Le microstorie di Silvio Guarnieri

prof. **Giancarlo Quiriconi**, Università di Chieti,
Silvio Guarnieri, i poeti e la poesia novecentesca

Sala degli Stemmi - Municipio di Feltre

La mostra in Galleria d'Arte Moderna "C. Rizzarda" rimarrà aperta fino al 2 gennaio 2011 con il seguente orario:
10.30-12.30 / 16.00-19.00 - dal 31 ottobre 2010 con il seguente orario: 10.30-12.30 / 15.00-18.00

Info: tel. 0439.885287 - centenario.guarnieri@comune.feltre.bl.it

con il patrocinio



in collaborazione con
UNIVERSITÀ DI PAVIA
Centro Manoscritti

